

TOC offered by:

LIBRERIA NARDECCHIA – ROME
"Italian Bookdealers and Subscription Agents since 1895"



- 6 Luca Quattrocchi
Le stagioni di Consorti
- 14 Martina Marolda
La formazione e il contesto senese tra anni Venti e primi Trenta
- 36 Luca Quattrocchi
Consorti e le arti applicate
- 50 Marta Lonzi
Vico Consorti alle esposizioni degli anni Trenta: le Sindacali e oltre
- 70 Livia Spano
Anni Trenta: la scultura monumentale e la partecipazione ai grandi cantieri del fascismo
- 108 Livia Spano
Dalla Porta della Riconoscenza alla Porta Santa: l'esperienza di "Vico degli Usci"
- 132 Marcella Cattaneo
Il sacro tra committenza privata ed ecclesiastica: i portali di Ludriano e di Oropa
- 150 Davide Lacagnina
Un'alleanza transatlantica per un nuovo inizio. Gli anni in Colombia e le opere in America Latina
- 186 Luca Quattrocchi
Marmo per la musica. Vico Consorti e Guido Chigi Saracini
- 200 Francesca Petrucci
L'attività di Consorti nel secondo dopoguerra a Siena: le Contrade e la città
- 214 Stefano Moscadelli
L'archivio di Vico Consorti: spunti per un ritratto documentario
- 243 Luca Quattrocchi
Dalla Maremma a Siena, via Roma e Bogotá: un itinerario biografico
- 250 Indice dei nomi
- 254 Abbreviazioni archivi
- 255 Ringraziamenti