TOC offered by :

LIBRERIA NARDECCHIA - ROME

"Italian Bookdealers and Subscription Agents since 1985"



INDICE

ALBERTO QUADRIO CURZIO, Leonardo e il Risorgimento: Storia, Libri, Mostre . . . . . Pag. 11

MARIA CRISTINA MISITI, Presentazione . . . . . » 19

LUCIA TONGIORGI TOMASI, Riproduzione, riproducibilità e incisione di traduzione. Sulla fortuna otto-novecentesca di Leonardo da Vinci . . . . . » 23

MARIA ANTONELLA FUSCO, Romanticamente vostra: Monna Lisa da Montmartre . . . . . » 41

ILARIA FIUMI SERMATTEI, Presenza e assenza di Leonardo da Vinci nella committenza della Calcografia Camerale . . . . . » 69

GIOVANNA SCALONI, La matrice della Gioconda incisa da Luigi Calamatta. Notizie dalla Calcoteca . . . . . » 83

LUCIA GHEDIN, *Lisa Gioconda.* Dal rame inciso alla replica galvanica . . . . . » 97

EBE ANTETOMASO, Gilberto Govi ed i codici dell'Institut de France: storia di un progetto non realizzato . . . . . » 125

ALESSANDRO TOSI, Non solo *d'après*: immagini per Leonardo . . . . . » 151

MARCO GUARDO, La Reale Accademia dei Lincei e il *Codice Atlantico*. Luci e ombre di un percorso editoriale . . . . . » 165

ELENCO DELLE OPERE IN MOSTRA . . . . . » 185

BIBLIOGRAFIA GENERALE . . . . . » 209