

LIBRERIA NARDECCHIA – ROME
"Italian Bookdealers and Subrscription Agents since 1895"



SOMMARIO

<i>Premessa</i>	VII
MARCO BERNARDI <i>Gli studi e i canzonieri romani di Angelo Colocci</i>	1
GIACOMO VAGNI <i>Castiglione poeta nella Roma di Leone X</i> (con una nota sulla Silloge per Isabella Gonzaga di Tebaldeo)	35
GIUSEPPE CRIMI <i>Per l'elezione di Leone X: sei componimenti da un ignoto opuscolo in volgare</i>	61
FRANCO TOMASI <i>Trissino e l'esperienza dei papati medicei</i>	79
PAOLO PROCACCIOLI <i>L'Aretino in raso nero: un Aretino altro?</i>	107
PAOLA COSENTINO <i>Bernardo Accolti romano</i>	121
CHIARA CASSIANI <i>«Confermo che mi spoeto»: la poesia di Francesco Berni a Roma</i>	141
STEFANO BENEDETTI <i>Paolo Giovio e Lilio Gregorio Giraldi «de vernaculis poetis» nella prospettiva romana dei Dialogi</i>	157
ANDREA DONNINI <i>Bembo rimatore tra Leone X e Clemente VII</i>	189
FRANCO PIGNATTI <i>Colonna-Molza: corrispondenza (di) poetica</i>	205
TOBIA R. TOSCANO <i>Le rime di Sannazaro risciacquate in Tevere: sull'edizione Blado dei Sonetti e canzoni (1530)</i>	233
Indici:	
delle fonti manoscritte	253
delle illustrazioni	257
dei nomi e dei luoghi	259