

TOC offered by:

LIBRERIA NARDECCHIA – ROME

"Italian Bookdealers and Subrscription Agents since 1895"



Sommario

7 *Domenico Orsini: ritratto di un collezionista*
Adriano Amendola

11 *Un cardinale principe nella Roma dei lumi*
Liliana Barroero

CAPITOLO I

15 *Prolegomeni al collezionismo e alla committenza romana del cardinale*
Domenico Orsini

CAPITOLO II

31 *Pittura antica e nuovi maestri nella quadreria del palazzo*
di Monte Savello

CAPITOLO III

73 *L'Anticamera dei Ritratti'*

CAPITOLO IV

91 *Paesaggi, vedute, marine: da Gaspar van Wittel ad Adrien Manglard*

105 TAVOLE

CAPITOLO V

121 *Cronache per immagini: i dipinti di Giovanni Paolo Panini*

CAPITOLO VI

139 *Pompeo Batoni: tra pittura ufficiale e devozione privata*

CAPITOLO VII

157 *Per gli esordi di Domenico Corvi*

CAPITOLO VIII

- 173 *Sculture e scultori di casa Orsini*

CAPITOLO IX

- 199 *Le fucine romane al servizio del principe di Gravina: argenti e bronzi a Monte Savello e nelle protettorie Orsini*

CAPITOLO X

- 237 *I cantieri Orsini tra Napoli, Roma e Roccagorga*

- 251 *Appendice documentaria*
Il testamento del cardinale Domenico Orsini

- 267 *Bibliografia*

- 283 *Indice dei nomi*