

# Indice

MARIA PIERA SETTE, <i>Note introduttive, a margine</i> . . . . .	5
MARIA PIERA SETTE, <i>Il 'verde' storico a Roma, episodi di 'continuità' nella trasformazione</i> . . . . .	9
LAURA DE CARLO, <i>Il rilievo e la rappresentazione delle architetture vegetali. Il caso dei giardini storici</i> . . . . .	23
MARIAGRAZIA AGRIMI, <i>Inventari forestali per la gestione della vegetazione nelle ville storiche</i> . . . . .	31
ROCCO SGHERZI, <i>La valutazione del rischio connesso al cedimento degli alberi</i> . . . . .	37
MARIA LETIZIA ACCORSI, <i>Villa Glori. I luoghi narrano</i> . . . . .	47
MARIA VITIELLO, <i>Villa Corsini al Gianicolo. Trasformazioni polisemiche del verde nella pianificazione ottonecentesca. Questioni aperte e problemi di restauro</i> . . . . .	57
MARIA LETIZIA ACCORSI – ILARIA PATRIARCA, <i>Villa Celimontana. Valenze estetiche e ragioni utilitaristiche dall'Ottocento ad oggi. Un episodio esemplificativo</i> . . . . .	67
MARINA DOCCI, <i>Fontane, peschiere e scherzi d'acqua: dal giardino di delizie dei Mattei allo stato attuale</i> . . . . .	79
MASSIMO DE VICO FALLANI – GENNA NEGRO, <i>Rilievo di Villa Celimontana effettuato nel 1926. Brevi osservazioni sulle caratterizzazioni grafiche e sulle tecniche di rappresentazione</i> . . . . .	87
MARIA GRAZIA TURCO, <i>Note su un'area a margine di Villa Celimontana. La passeggiata archeologica tra l'Oppio e l'Aventino. Battaglie vinte e perdute</i> . . . . .	97
LEONARDO PARIS, <i>Metodologie di rilievo digitale integrato applicate al verde storico</i> . . . . .	109
MATTEO FLAVIO MANCINI, <i>Modelli digitali per la rappresentazione del verde</i> . . . . .	119
WISSAM WAHBEH, <i>Le applicazioni Image-Based Modeling nel rilievo e la rappresentazione degli artefatti</i> . . . . .	127
FRANCESCA PIERDOMINICI, <i>Interazione tra l'ambiente GIS e le tecniche di rilevamento</i> . . . . .	133
Tavole a colori . . . . .	143
<b>Apparati di ricerca</b>	
Fonti archivistiche e abbreviazioni . . . . .	178
Riferimenti bibliografici . . . . .	179
Curricula degli autori. . . . .	189

## eBook

Tavole

Appendice documentaria a cura di Maria Letizia Accorsi

È possibile scaricare l'eBook in formato PDF dal sito: <http://www.edizioniquasar.it/verdenelpaesaggiostorico>  
Per aprire il file digitare la password: GB2907M