

MANLIO SODI	
Presentazione	VII
Prefazione	I
Introduzione	3
1. Gli inizi e le aspirazioni di Giovanni Pietro Arrivabene (p. 3); 2. Brevi considerazioni su alcune lettere del Filelfo (p. 14); 3. Al servizio dei Gonzaga (p. 20); 4. Curiale e amanuense (p. 23); 5. La corte dei Gonzaga tra Umanesimo e Rinascimento (p. 26); 6. La poesia di Giovanni Pietro Arrivabene (p. 31); 7. Il poema epico <i>Gonzagide</i> (p. 40); 8. Arrivabene emulo del maestro (p. 44); 9. Protasi e invocazione (p. 48); 10. Encomio a Ludovico III (p. 55); 11. Tra Omero e Apollonio Rodio (p. 59); 12. Le radici del latino umanistico (p. 63); 13. Come gli umanisti hanno accolto gli apporti linguistici del Cristianesimo e del Medioevo (p. 70); 14. Gli umanisti recuperano e interpretano in maniera nuova il passato, anche più recente (p. 76); 15. Trascrizione e traduzione (p. 82).	
IOANNIS PETRI ARRIVABENI	
<i>Gonzagis</i>	85
GIOVANNI PIETRO ARRIVABENE	
<i>Gonzagide</i>	85
Indice dei nomi e dei luoghi	207