

## INDICE GENERALE DEL VOLUME XXII

<i>Premessa di Elena Francesca Ghedini</i>	pag. V
<i>Discorsi introduttivi di:</i>	
– <i>Patrizia Minardi</i> (Dirigente Ufficio Sistemi culturali e turistici Regione Basilicata)	» XI
– <i>Maria Chiara Monaco</i> (Dipartimento di Scienze Umane DISU - Potenza) e <i>Francesca Sogliani</i> (Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo (DICEM - Matera), Direttrice della Scuola di Specializzazione in Archeologia)	» XII
– <i>Francesca Ghedini</i> (Presidente dell'AISCOM)	» XIII

### ITALIA MERIDIONALE E INSULARE

<b>FABIO DONNICI</b> Pavimenti ellenistici da Metaponto ed <i>Herakleia</i>	» 5
<b>FIAMMETTA SORIANO – LARA POZZAN – CHIARA MARIA MARCHETTI</b> <i>Grumentum</i> (PZ): i rivestimenti pavimentali e parietali dell'area del Foro dagli scavi dell'Università degli Studi di Verona (2005-2014). Sequenza stratigrafica e lettura delle evidenze archeologiche (I sec. a.C.-II sec. d.C.)	
» 21	
<b>FULVIA CILIBERTO – ALESSIA GUIDI</b> <i>Nugae</i> Sepinatii II. Le pavimentazioni del <i>macellum</i> di <i>Saepinum</i> -Altilia	
» 37	
<b>CARLO EBANISTA – IOLANDA DONNARUMMA</b> Nuove acquisizioni sulle decorazioni in <i>opus sectile</i> della basilica <i>nova</i> di Cimitile dai recenti scavi nel santuario di S. Felice	
» 49	
<b>FIAMMETTA SORIANO</b> I rivestimenti pavimentali del Foro di <i>Compsa</i> (Conza della Campania, AV). Sequenza stratigrafica e ricostruzione delle evidenze archeologiche (inizio I sec. a.C.-I sec. d.C.)	
» 59	
<b>SIMONA PERNA – SIMON J. BARKER</b> I rivestimenti pavimentali di Pompei ed Ercolano e l'uso dell'alabastro in epoca romana (II sec. a.C.-I sec. d.C.): nuove indagini.	
» 73	
<b>PAOLO GARDELLI – CARMELA ARIANO</b> Un mosaico ritrovato proveniente dagli scavi settecenteschi di <i>Stabiae</i>	
» 83	
<b>LUIGIA DI GENNARO – LAURA DI LEONARDO – GIUSEPPE INGUÌ</b> <b>BARTOLOMEO MEGNA – SARA PULEO</b> Due pavimenti musivi della città di Solunto (PA): restauro e conservazione	
» 95	
765	

FRANCESCO MUSCOLINO  
Una probabile iscrizione pavimentale di Taormina (*IG*, XIV, 446) con la formula ὑπὲρ εὐχῆς . . . . .

pag. 107

PATRIZIO PENSABENE – PAOLO BARRESI  
Una rilettura della decorazione musiva del triconco della Villa del Casale a Piazza Armerina . . . . .

» 117

#### ITALIA SETTENTRIONALE

ELLA ZULINI  
Un mosaico con tema marino da Trieste . . . . .

» 137

PAOLA VENTURA  
*Tergeste*: due mosaici perduti da una villa suburbana (SS. Martiri) . . . . .

» 147

ANTONIO DAVID FIORE  
I mosaici di Guido Cadorin per il nuovo cinema San Marco di Venezia . . . . .

» 159

DANIELA MASSARA – CRISTINA BOSCHETTI  
Il progetto di catalogazione TESS Lombardia. Dati acquisiti e prospettive di ricerca . . . . .

» 169

ANTONIO DELL'ACQUA  
Materiali lapidei e marmorei dagli edifici romani in vicolo S. Clemente a Brescia . . . . .

» 179

MARCO EMILIO ERBA  
Schemi di disposizione delle lastre nelle piazze forensi della Cisalpina . . . . .

» 193

LUIGI GAMBARO – CHIARA BOZZI – FURIO SACCHI  
I rivestimenti parietali delle terme romane di *Albintimilium* . . . . .

» 203

FRANCESCA BULGARELLI – ALESSANDRA FRONDONI  
Noli (SV). Un pavimento in cementizio a base fittile con iscrizione in ciottoli da S. Paragorio . . . . .

» 217

MARCO PODINI – ANNA LOSI – MAURIZIO FORTE  
I pavimenti della *domus* di Piazza della Vittoria a Reggio Emilia . . . . .

» 229

GIOVANNA BUCCI  
*Opus sectile* dalle Valli di Comacchio (FE) tra età imperiale e tarda antichità . . . . .

» 243

PAOLA NOVARA  
Il pavimento dell'ardica della basilica di S. Vitale in Ravenna . . . . .

» 251

#### ITALIA CENTRALE (escluse Roma ed area metropolitana)

EMANUELA BIOCCHI  
Edilizia residenziale urbana a *Matilica* (Matelica, MC). I mosaici pavimentali di piazza Garibaldi e di corso Vittorio Emanuele II . . . . .

» 259

DANILO LEONE  
Rivestimenti pavimentali da Campo della Fiera (Orvieto, TR): la *domus* romana e la chiesa altomedievale . . . . .

» 271

CLAUDIA ANGELELLI – ROBERTO NINI Resti pavimentali di età paleocristiana dall'area della chiesa di S. Domenico a Narni (TR) . . . . .	pag. 287
CANDACE RICE – FEDERICA POLLARI – GARY D. FARNEY I mosaici imperiali della villa romana di Vacone (RI) . . . . .	» 303
MARCO GERMANI – ELISA CANETRI – MARIA GRAZIA D'URSO ROMINA CASCAVILLA – VALENTINA FLORISSI – LORENZO RICCARDI Laceri di mosaici cosmateschi dalla cattedrale di S. Costanzo Vecchia presso Aquino (FR): nuovi dati dalla campagna di scavo 2015 . . . . .	» 313
ANDREA DI ROSA Museo Archeologico di Napoli: nuove informazioni sulla provenienza di un mosaico con rappresentazione di Teseo che uccide il Minotauro . . . . .	» 325
MARIA CRISTINA MANCINI – SARA SANTORO Il progetto TESS in Abruzzo. Distribuzione, tipologia e cronologia dei pavimenti musivi in area centro adriatica (III sec. a.C.-VI sec. d.C.): primi risultati della ricerca . . . . .	» 333
SIMONA D'ARCANGELO TESS Abruzzo: i mosaici di <i>Hatria</i> . . . . .	» 343
ELISABETTA ANDRETTI Il progetto TESS e l'Abruzzo: mosaici del territorio marsicano . . . . .	» 353
MARTINA DI CARLO Progetto TESS Abruzzo: i mosaici di <i>Alba Fucens</i> . . . . .	» 363
ILARIA ZELANTE TESS Abruzzo: i mosaici di <i>Sulmo</i> e <i>Corfinium</i> . . . . .	» 373
SIMONE PALLOTTA TESS Abruzzo: i mosaici della Valle Subequana . . . . .	» 383
CHIARA ZIPPILLI I rivestimenti pavimentali di <i>Interamnia Praetuttorum</i> fra III sec. a.C. e II sec. d.C. . . . .	» 391
 ROMA ED AREA METROPOLITANA	
GIADA FATUCCI Un pavimento a mosaico dalle terme di Veio-Macchiagrande . . . . .	» 407
ANDREA GRAZIAN Disegni inediti di pavimenti antichi da Villa Casali sul Celio: le riproduzioni ottocentesche di Enrico Calderari conservate all'Archivio di Stato di Roma . . . . .	» 413
ADELE RINALDI I mosaici di alcuni ambienti ipogei preesistenti al Foro di Nerva . . . . .	» 425
PAOLA MAZZEI Roma: un pavimento in tessellato bicromo a schema geometrico composito dall' <i>Insula Sertoriana</i> nel Foro Boario . . . . .	» 435
MARIILDA DE NUCCIO – ENRICO GALLOCCHIO Il tempio di Apollo in Circo Flaminio a Roma: un aggiornamento sulle pavimentazioni . . . . .	» 449
	 767

ENRICO GALLOCCHIO – STEFANO MUSCO – PATRIZIO PENSABENE <i>Opera sectilia</i> della Casa di Ottaviano sul Palatino . . . . .	pag. 459
--	----------

CHIARA CECALUPO Documenti per servire alla storia del restauro e della musealizzazione dei mosaici delle Terme di Caracalla (1835-1838) . . . . .	» 475
FEDERICO GUIDOBALDI – ANGELA MIELE Resti di un pavimento in <i>opus sectile</i> rinvenuti a Roma sotto la basilica di San Giovanni a Porta Latina . . . . .	» 483
ANGELA CASPIO – STEFANO MUSCO Mosaico inedito da un mausoleo di Casal Bertone (Roma, V Municipio) . . . . .	» 495
FEDERICA RINALDI – ALESSANDRA TRONELLI La villa romana presso la sede Titanus-Elios a Roma (via Tiburtina 1361). Vecchi e nuovi rinvenimenti pavimentali . . . . .	» 505
DIANA RAIANO <i>Praeneste</i> (RM). Pavimenti inediti da ricerca d'archivio, scavi e ricognizione . . . . .	» 517
CLAUDIA ANGELELLI Il progetto TESS e Ostia: primi dati dalla catalogazione delle <i>regiones</i> I-II . . . . .	» 533
MARIAROSARIA ESPOSITO – FULVIA OLEVANO I mosaici delle terme marittime di Ostia riletti alla luce delle fotografie dall'Archivio Parker . . . . .	» 545
ANGELO PELLEGRINO – ALESSANDRA POMPILIO Il complesso della <i>Domus</i> del Ninfeo ad Ostia: una rilettura sulla base dei pavimenti noti, poco noti e di nuova acquisizione . . . . .	» 557
MASSIMILIANO DAVID – STEFANO DE TOGNI – MARIA STELLA GRAZIANO ALESSANDRO MELEGA – DINO LOMBARDO – MARCELLO TURCI JOSÉ FERRANDIS MONTESINOS – GIAN PIERO MILANI I nuovi mosaici pavimentali della Caupona del dio Pan a Ostia antica e l'architettura d'interni nel III sec. d.C. . . . .	» 569
MARCELLO TURCI – STEFANO DE TOGNI – DINO LOMBARDO Continuità d'uso e restauri antichi nei mosaici pavimentali delle Terme del Sileno, della Caupona del dio Pan e del Caseggiato delle due scale a Ostia antica . . . . .	» 579
FRANCA TAGLIETTI Vecchi scavi nella necropoli di Porto all'Isola Sacra: un mosaico con scene di caccia . . . . .	» 591

#### ICONOGRAFIA

PAOLA PUPPO – FABIO MOSCA Il tema iconografico delle mura urbane su pavimenti musivi di età romana tra simbologia e realismo . . . . .	» 605
LAURA CASO <i>L'emblema</i> con icone teatrali dal tablino della Casa del Poeta Tragico a Pompei . . . . .	» 617
DEVIS VALENTI L'ornato nella pittura veneziana del Duecento: rapporti tra la miniatura e i mosaici dell'atrio di San Marco . . . . .	» 631

IRINA ANDREESCU-TREADGOLD Torcello VII. L'elenco delle teste di mosaico trovate a casa di Giovanni Moro durante la perquisizione del 2 aprile 1858	pag. 643
GRAZIA MARIA FACHECHI – MONICA GRASSO – ANDREA PARIBENI Niente è come sembra: i "mosaici" neomedievali di S. Secondiano a Chiusi	» 663
SYLVIA DIEBNER Roma, Palazzo Venezia. La Sala del Mappamondo e il suo mosaico (1927)	» 679
RESTAURO E APPLICAZIONI TECNOLOGICHE	
ALESSANDRO LUGARI <i>Incrustationes</i> . Conservazione, restauro, ricostruzione.	» 691
MARCO CAVALIERI – STEFANO LANDI – DANIELA MANNA Studio, catalogazione e restauro dei <i>sestilia</i> in pasta vitrea dagli scavi della villa tardoantica di Aiano-Torraccia di Chiusi (SI)	» 701
ALESSANDRO LUGARI Analisi tecnica dell'evoluzione delle metodologie costruttive delle decorazioni pavimentali dal periodo medio repubblicano al primo impero	» 713
LUCIA BASSOTTO – CHIARA FERRO – GRAZIA FUMO – ELISA PANNUNZIO Due pavimentazioni longheniane a Venezia. Problematiche conservative e intervento di restauro	» 727
FRANCESCA ROMANA RADICOTTI – GIANLUCA REGOLI Nuovo metodo di stacco dei mosaici pavimentali allettati su cemento armato	» 739
ROCCO D'ERRICO <i>TeramoMusiva</i> . Nuove tecnologie multimediali per un percorso turistico dei mosaici teramani	» 747
Elenco delle abbreviazioni	» 757
	769