

## Sommario

### PRESENTAZIONE

- 7 LUIGI CARLINI  
*Presidente Fondazione Cassa di Risparmio dei Terni e Narni*

- 9 MARIANO APA, DOMENICO CIALFI, FAUSTO DOMINICI

### 11 FRANCO MARONI MODERNITÀ DELLO SPAZIO SACRO

MARIANO APA

- 13 1. Franco Maroni. Architettura e Arte  
15 2. Una consapevolezza laica dello spazio sacro  
21 3. P. Ernesto Balducci e Franco Maroni, contesti culturali e personalismi religiosi  
29 4. Franco Maroni e il "Gruppo Sei"  
53 5. Franco Maroni e la "Chiesa spazio e luogo di Pace"  
66 6. Terni, Assisi, Roma, Firenze. Una geografia dell'Ascolto  
75 7. Armonia e serenità, creatività e disciplina  
85 8. Spazi dell'architettura, l'arte e la poesia

### 105 FRANCO MARONI FORMAZIONE, OPERE REALIZZAZIONI E RAPPORTO CON LE CITTÀ

DOMENICO CIALFI

- 107 1. La prima formazione  
110 2. L'esperienza romana tra studio e impegni lavorativi  
113 3. Anni '60, arredamenti e interventi edilizi  
137 4. Anni '70 - '80, progetti e realizzazioni  
159 5. Franco Maroni educatore  
164 6. Anni '90 - 2000 lo Studio Maroni Architetti Associati, progetti e realizzazioni

### 209 FRANCO MARONI ARCHITETTURA E DESIGN COME RICERCA E PROGETTO INTEGRALE DELL'ABITARE

DOMENICO CIALFI

- 211 1. Franco Maroni, architettura e design come ricerca e progetto integrale dell'abitare

### 237 FRANCO MARONI DALLA SCRITTURA ALLA LETTERATURA

FAUSTO DOMINICI

- 239 1. Premessa necessaria  
247 2. Poesia perché, poesia per chi. Le poesie  
252 3. Poesie, le raccolte  
252 RAPPORTI E MISURE DI RAPPORTI  
255 ESTERNO / INTERNI  
263 MATERIE PRIME  
272 OPUS RETICULARUM  
274 SOLISCA O L'IMPORTANTE

### 277 APPARATI