

L'Einaudi in Europa

	I. L'Einaudi in esilio
4	1. «Éditions européennes»
14	2. «L'idolo immondo dello Stato sovrano»
21	3. La cometa e la meteora
	II. Nrf, «una sigla magica»
36	1. Einaudi e Gallimard
50	2. Cesare Pavese e Brice Parain
57	3. Elio Vittorini e Dionys Mascolo
68	4. «Il Politecnico» e «Les Temps Modernes»
74	5. Il caso Sartre
	III. Collane a confronto
88	1. Patto editoriale
98	2. «L'Évolution de l'humanité»
107	3. «Biblioteca di cultura storica»
	IV. Gramsci in Inghilterra
125	1. <i>An Italian in England</i>
130	2. Nel segno di Marx
137	3. In cerca di un editore
152	4. <i>Reader's reports</i>
	V. Ponti di passaggio
172	1. Per una collana di letteratura sovietica
187	2. Contro <i>Il fiore del verso russo</i>
194	3. «Ingegneri dell'anima»: Venturi a Mosca

VI. Viaggi in Germania

p. 209

1. A Francoforte

224

2. A Lipsia

VII. Tempo di bilanci

236

1. La responsabilità dei lettori

249

2. La responsabilità dell'editore

255

Indice dei nomi