

SOMMARIO

MONS. MARCO NAVONI, *Prefazione* pag. IX

AMBROGIO E LA NATURA

LUIGI F. PIZZOLATO, <i>L'uomo di fronte al creato nella visione di Ambrogio</i>	»	3
RAFFAELE PASSARELLA, <i>La parola "natura" nelle opere di Ambrogio: un sondaggio</i>	»	27
GIUSEPPE ZECCHINI, <i>Gli spazi geografici di Ambrogio</i>	»	35
MICHELE CUTINO, <i>Digiuno e alimentazione nell'epist. 14 extra coll. di Ambrogio di Milano: fra modelli di santità episcopale e polemiche antiascetiche</i>	»	47
ANTONIO V. NAZZARO, <i>Il mondo vegetale in Ambrogio. Tra esperienza botanica, strutturazione retorica del testo e simbologia</i>	»	65
MARIA PIA CICCARESE, <i>In natura, in figura. Ambrogio e l'interpretazione del mondo animale</i>	»	95
MARCO NAVONI, « <i>Mutata elementa stupent</i> ». <i>Dalla realtà naturale alla realtà sacramentale</i>	»	123
PAOLA FRANCESCA MORETTI, <i>La poesia dei colori nell'Exameron di Ambrogio</i>	»	157
JUTTA DRESKEN-WEILAND, <i>La natura nell'iconografia paleocristiana dell'Italia annonaria</i>	»	175
MARCO PETOLETTI, <i>Ambrogio e la creazione: una versificazione medievale dell'Exameron</i>	»	191

Miscellanea ambrosiana

EMANUELE GHELFİ, <i>Teologia del sabato e disciplina del digiuno in Ambrogio</i>	» 247
ETHAN GANNAWAY, <i>Ambrose's Catechumens: Experiencing the Apocalypse?</i>	» 275
FOTIOS IOANNIDIS, <i>The Interpretation of Scriptures by Ambrose of Milan</i>	» 295
CHRISTOS ARABATZIS, <i>Ambrose of Milan in the Byzantine Tradition</i>	» 301
IRENAEUS DELIDIMOS, <i>On the meaning of the two monograms in San Vittore in Ciel d'Oro, Milan</i>	» 323

Documenti

Elenco degli Accademici e Organi direttivi	» 337
Indice dei nomi a cura di Raffaele Passarella	» 339

ABBREVIAZIONI

BHL	<i>Bibliotheca Hagiographica Latina</i> , Bruxelles 1898-
CCL	<i>Corpus Christianorum. Series latina</i> , Turnhout 1953-
CIL	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i> , Berlin 1863-
CSEL	<i>Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum</i> , Vindobonae 1866-
PCBE	Ch. PIETRI – L. PIETRI, <i>Prosopographie Chrétienne du Bas-Empire</i> , Roma 1982-2000
PG	<i>Patrologiae cursus completus</i> . Accurante J.-P. Migne, Series Graeca, Parisiis 1857-1866
PL	<i>Patrologiae cursus completus</i> . Accurante J.-P. Migne, Series Latina, Parisiis 1841-1855
PLRE	A.H.M. JONES – J.R. MARTINDALE – J. MORRIS, <i>The Prosopography of the Later Roman Empire</i> , Cambridge 1971-1992
PW	A.F. PAULY – G. WISSOWA (edd.), <i>Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft</i> , Stuttgart 1893-1978
SAEMO	<i>Sancti Ambrosii Episcopi Mediolanensis Opera</i> , Milano - Roma, Biblioteca Ambrosiana - Città Nuova, 1977-
SChr	<i>Sources Chrétiennes</i> , Paris, Du Cerf, 1942-
StAmbr	« <i>Studia Ambrosiana</i> »