

Sommario

Premessa	6
Luca Carlevarijs, grande pittore, incisore, matematico e personaggio di successo	9
Carlevarijs e la pittura di paesaggio a Venezia verso la fine del Seicento	19
Il viaggio a Roma	33
Van Wittel, Carlevarijs e la nascita della veduta a Venezia: la perplessità di Giuliano Briganti sulla diretta influenza di “Gasparo dagli occhiali”	38
Itinerario critico e artistico	52
Gli ingressi solenni in Palazzo Ducale degli ambasciatori cesarei e francesi durante la vita di Carlevarijs: la competizione tra le “gondole d’oro”	64
Johan Richter, scolaro di Carlevarijs	96
Regesto	110
CATALOGO DEI DIPINTI	
Ingressi solenni, regate, feste, ricevimenti	113
Vedute di Venezia	157
Vedute della terraferma veneta e di Roma	219
Porti di mare, paesaggi, battaglie navali	227
Disegni	319
Bibliografia	328