

INDICE GENERALE

PREMESSA	1
PREFAZIONE	5
INTRODUZIONE	9
1. La finale del libro di Atti: nodi problematici e <i>status quæstionis</i>	10
1.1 Una finale reticente? I silenzi di Luca	11
1.2 Evangelizzare fino ai confini della terra: un progetto fallito?	23
1.3 Rottura o continuità con Israele?	26
2. L'identità narrativa di Paolo nella conclusione di Atti	28
2.1 Banditore del giudizio escatologico su Israele	32
2.2 Il pastore ideale e il modello del cristiano perseguitato	35
2.3 L'interprete autorizzato delle Scritture e del progetto divino.....	36
2.4 Il fondatore della cristianità romana	37
3. Le opzioni metodologiche e le tappe della ricerca	39
3.1 Il contributo della narratologia allo studio dei personaggi biblici	40
3.2 La testimonianza di Paolo a Roma: una trama intrigante	43
3.3 Il ruolo del lettore	47
3.4 Le tappe del lavoro	50

PARTE PRIMA LA TESTIMONIANZA DEGLI APOSTOLI E DI PAOLO IN LUCA-ATTI

CAPITOLO I	
LA TESTIMONIANZA NELL'OPERA LUCANA: LESSICO, TRAMA E PROTAGONISTI	55
1. Il lessico della testimonianza nell'opera lucana	56
2. Il concetto di testimonianza nella trama di Atti.....	59

3.	Lo statuto narrativo dei testimoni nel racconto di Atti	63
3.1	L'iniziativa del Risorto	65
3.2	Il contenuto cristologico della testimonianza	68
3.3	I destinatari dell'annuncio	76
3.4	La modalità della testimonianza	80
3.4.1	La promessa e il potere dello Spirito	80
3.4.2	I discorsi e i segni prodigiosi	84
3.4.3	La dimensione collegiale	88
4.	Il cammino della Parola fino ai confini della terra	91

CAPITOLO II

DA PERSECUTORE A TESTIMONE: IDENTITÀ E MISSIONE DI PAOLO IN ATTI.....	93
---	----

1.	Da persecutore a strumento della volontà divina	95
1.1	Il ritratto del persecutore	95
1.2	L'incontro con il Risorto e la nuova identità di Saulo-Paolo	102
1.2.1	Strumento di elezione	103
1.2.2	Testimone del Giusto.....	106
1.2.3	Ministro e testimone della salvezza	109
1.3	Conversione o vocazione?	112
2.	Il cammino testimoniale di Paolo nel libro di Atti	117
2.1	Paolo e lo Spirito	118
2.2	La comunicazione del progetto divino: i sogni e le visioni	122
2.3	Segni e prodigi.....	128
3.	L'annuncio della salvezza alle genti, ai re e a Israele	134
3.1	Il contenuto della testimonianza paolina	134
3.2	Il primato dell'annuncio a Israele e l'apertura ai gentili	143
4.	Il testimone sofferente	151
4.1	Il testimone contestato.....	152
4.2	Paolo, il prigioniero	158
4.2.1	Il testimone sotto accusa	159
4.2.2	Il testimone innocente	162
5.	Un percorso progressivo: la caratterizzazione testimoniale di Paolo	167
6.	Paolo e il collegio apostolico	172
7.	Conclusione	181

2.4.1	L'annuncio del Regno di Dio e di Gesù (v. 23)	252
2.4.2	La reazione dei giudei: <i>l'asymphónia</i> (vv. 24-25a)	258
2.4.3	La dichiarazione finale di Paolo (vv. 25b-27)	262
(a)	<i>La forma letteraria di Is 6,9-10 in At 28,26-27</i>	265
(b)	<i>Is 6,9-10 nella tradizione sinottica e nell'opera lucana</i>	266
2.4.4	La salvezza di Dio annunciata ai pagani (v. 28).....	274
2.5	Il ministero di Paolo a Roma (vv. 30-31)	284
2.5.1	La Parola annunciata a tutti (v. 30).....	284
2.5.2	Un annuncio franco e senza impedimento (v. 31)	291
3.	Conclusioni.....	296

CAPITOLO V

	IL RUOLO DI PAOLO NELLA FINALE DI ATTI	299
1.	Paolo e la <i>cristologizzazione</i> del testimone	299
1.1	La vicenda giudiziaria di Gesù e di Paolo	302
1.1.1	L'innocenza di Gesù e di Paolo	302
1.1.2	La consegna di Gesù e di Paolo	306
1.1.3	Gesù, Paolo e l'ostilità giudaica	308
1.2	L'annuncio della salvezza: la missione di Gesù e di Paolo	310
1.2.1	Da Nazaret (Lc 4) a Roma (At 28)	311
(a)	<i>Le Scritture e la legittimazione della missione di Gesù e di Paolo</i>	311
(b)	<i>La reazione dell'uditore: rifiuto e divisione</i>	313
(c)	<i>L'apertura al mondo dei gentili</i>	314
1.2.2	Da Emmaus/Gerusalemme (Lc 24) a Roma (At 28)	315
(a)	<i>Le Scritture e la coerenza del piano divino</i>	315
(b)	<i>La reazione dell'uditore: l'incredulità</i>	316
(c)	<i>La salvezza annunciata ai gentili</i>	317
1.3	La finalità della <i>synkrisis</i> Gesù-Paolo nella conclusione di Atti	317
2.	Il ritratto di Paolo e il progetto identitario lucano	319
2.1	Tra Gerusalemme e Roma: il programma identitario della cristianità lucana	320
2.2	Il ritratto del Paolo lucano: un condensato dell'intrigo	326
2.2.1	Paolo e i <i>loggia</i> gesuani sul discepolato	327
2.2.2	Paolo e la cornice geografica dell'opera lucana	331
2.2.3	La portata soteriologica della testimonianza paolina	334
2.3	Paolo, una figura identitaria	339

3. Paolo, una figura-modello per il lettore di Luca-Atti?	343
3.1 Il luogo della testimonianza: la casa	348
3.2 Lo stile dell'evangelizzazione: l'accoglienza e la franchezza	351
3.3 Il contenuto dell'evangelo: la salvezza per tutti	353
4. Un ritratto paradossale: la figura di Paolo nella finale di Atti	357
 CONCLUSIONI.....	361
1. Il ritratto di Paolo e gli enigmi della finale di Atti	361
1.1 Le ragioni di un silenzio: la cristologizzazione del testimone Paolo	362
1.2 La testimonianza evangelica di Paolo ai gentili	363
1.3 Paolo, giudaismo e cristianesimo: una tensione irrisolta	364
2. Paolo testimone dell'universalizzazione della salvezza nel libro di Atti	366
2.1 Testimoniare a Roma: una tappa necessaria	366
2.2 La regalità e la signoria Gesù Cristo.....	367
2.3 L'universalità della predicazione paolina	368
2.4 Paolo e l'ispirazione dello Spirito	369
2.5 La testimonianza sofferta	370
3. Prospettive di ricerca	371
 ABBREVIAZIONI E SIGLE.....	373
1. Fonti bibliche e classiche	373
2. Riviste e Collane	373
3. Sigle e abbreviazioni	377
 BIBLIOGRAFIA	379
1. Fonti classiche	379
2. Strumenti	385
3. Commentari	385
4. Articoli e monografie	388
 INDICE DELLE CITAZIONI BIBLICHE	419
Antico Testamento	419
Nuovo Testamento	422
 INDICE DEGLI AUTORI.....	443
 INDICE GENERALE	451
	455