

SOMMARIO

PRESENTAZIONI	
<i>Giuseppe Novelli, Rettore dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"</i>	5
<i>Franco Giannini, Presidente del Centro Congressi e Rappresentanza Villa Mondragone</i>	7
INTRODUZIONE	9
<i>Marina Formica</i>	
«IL MARAVIGLIOSO EDIFICIO»	21
LE FACCIATE: CONFIGURAZIONE SPAZIALE E CONCEZIONE STORICO-ARTISTICA	23
<i>Donatella Gavrilovich</i>	
DALLE FASI COSTRUTTIVE (ALTEMPS - BORGHESE) AI RESTAURI (SECC. XIX-XX)	31
<i>Maria Richiello</i>	
IL VOLTO ANTICO DELLA VILLA TRA SCAVI ARCHEOLOGICI E COLLEZIONISMO	47
<i>Margherita Bonanno Aravantinos</i>	
L'ANTINOO MONDRAGONE: UNA SCULTURA CONTESTATA AL TERRITORIO TUSCOLANO	63
<i>Beatrice Cacciotti</i>	
DECORAZIONI PITTORICHE TRA MANIERISMO E OTTOCENTO	79
<i>Maria Barbara Guerrieri Borsoi</i>	
L'INVENTARIO DEL 1741 DEL «PALAZZO DI MONDRAGONE»	101
<i>Emanuela Lauro</i>	
LA VILLA E LA SUA TRADIZIONE GRAFICA (SECC. XVII-XIX)	111
<i>Simonetta Prospero Valenti Rodinò</i>	
«SUPERBA MACHINA»	127
«LO SPECCHIO DI DIO». GREGORIO XIII E LA RIFORMA DEL CALENDARIO	129
<i>Marina Formica</i>	
IL MANOSCRITTO PIÙ MISTERIOSO - L'ERBARIO VOYNICH	141
<i>Alain Touwaide</i>	
	3

RADIO, RADAR, MICROONDE: GLI ESPERIMENTI DI GUGLIELMO MARCONI NELLA VILLA	159
<i>Gaspare Galati</i>	
IL COLLEGIO IN GUERRA (1943-1945)	167
<i>Lucia Ceci</i>	
«AN EXCELLENT SCHOOL»	181
MONDRAGONE, TAPPA DEL <i>GRAND TOUR</i> (SECC. XVII-XIX)	183
<i>Carmelo Occhipinti</i>	
«QUAL TEATRO, QUAL POMPA, E QUALE INCANTO»: LA VILLA COME PALCOSCENICO	
DEL POTERE ROMANO	201
<i>Florinda Nardi</i>	
PADRE LORENZO ROCCI: INSEGNANTE E PRESIDE, GRECISTA E POETA	219
<i>Lisa Severi - Giovanni Maria Leo</i>	
UN PROMETTENTE ALUNNO RIBELLE: CORRADO ALVARO	233
<i>Fabio Pierangeli</i>	
L'ORGANIZZAZIONE SANITARIA DEL NOBILE COLLEGIO	247
<i>Tommaso Claudio Mineo</i>	
IL GRAN CODA ERARD: PIANOFORTE DA CONCERTO	263
<i>Giancarlo Tammaro</i>	
«URBS ET AGRI»	269
DALLA VILLA ALLA COMPLESSITÀ DEL TERRITORIO	271
<i>Luisa Spagnoli</i>	
«L'ANIMA DELLA VILLA». I GIARDINI DI MONDRAGONE TRA PASSATO E PRESENTE	285
<i>Roberto Braglia - Antonella Canini</i>	
FARFALLE E BIODIVERSITÀ	289
<i>Valerio Sbordonì - Stefano De Felici</i>	
APPENDICE A - INVENTARIO DEL PALAZZO DI MONDRAGONE (1741)	297
APPENDICE B - LISTA DELLE OCCORRENZE DI SPECIE ANIMALI REGistrate	
NELLA VILLA MONDRAGONE E NELL'AREA CIRCOSTANTE DEI COLLI TUSCOLANI	308
BIBLIOGRAFIA	310
INDICE DEI NOMI	312