

SOMMARIO

<i>Premessa</i>	9
PAOLA ANGELI BERNARDINI, <i>Introduzione</i>	11
GLI SPAZI RELIGIOSI	
RACHELE DUBBINI, <i>Il ruolo dei culti nella formazione dello spazio pubblico. Il caso dell'agora di Corinto</i>	19
ORETTA OLIVIERI, <i>Ricostruire la città attraverso gli occhi del poeta: Pindaro e la Beozia</i>	35
GIANDOMENICO DE TOMMASO, <i>I santuari di Dioniso ad Atene</i>	47
GLI SPAZI POLITICI	
CARMINE CATENACCI, <i>Protostoria del ritratto ad Atene tra VI e V sec. a.C.: tiranni e poeti</i>	55
MARIA GRAZIA FILENI, <i>I luoghi dell'oratoria politica nell'Atene di Aristofane: l'agora e la Pnice</i>	75
CINZIA BEARZOT, <i>Spazio politico e spazio della sovversione</i>	93
MARCO SANTUCCI, <i>Forme dello spazio e forme della politica nella città aristotelica</i>	107
GLI SPAZI CITTADINI	
MARCO DORATI, <i>La città pensante. La rappresentazione della mente collettiva in Erodoto</i>	129
LIANA LOMIENTO, <i>Gli spazi della performance poetica nella polis. Il caso dell'epinicio</i>	145
LUIGI BRAVI, <i>A spasso per Atene tra le rovine di Aristofane</i>	157
<i>Indice dei nomi</i>	167
<i>Indice dei passi discussi</i>	173