

Indice

PRESENTAZIONE di Flora A. Nappi Ambrosio	7
PREFAZIONE di Mario Torelli	9
Nota dell'Autore	13
• Guida alla consultazione	15
INTRODUZIONE	17
• 1. Nascita e costruzione di una dinastia	17
• 2. I cicli statuari nella cultura e nella letteratura storico-artistica e archeologica	21
• 3. La definizione di un ciclo statuario dinastico giulio-claudio	28
• Indice alfabetico delle località con cicli statuari giulio-claudii e loro corrispondenze con località odierne	37
 PARTE I: I CICLI	 39
L'età di Augusto	39
• Dalle adozioni alle morti di Caio e Lucio Cesari.	48
• Dalle adozioni del 4 d.C. alla morte di Augusto.	55
L'età di Tiberio	73
L'età di Caligola	77
L'età di Claudio	93
L'età di Nerone	97
Cicli dubbi e spuri	113
Non solo statue	
 PARTE II: I CONTESTI ARCHITETTONICI	 143
Architettura e società nella letteratura storico-archeologica	149
• Gli edifici del potere	158
• <i>Fora</i> e spazi aperti	162
• La basilica	168
• Il teatro	174
• Gli archi e le porte urbliche	178
• L'anfiteatro	187
• Le biblioteche	191
• Terme, ginnasi e criptoportici.	194
• <i>Sedes Augustalium</i>	196
• Le residenze private	198
• Le residenze imperiali: il caso di <i>Baiae</i>	201
Oltre il mondo antico. Dalla propaganda contemporanea a icone universali del potere	

PARTE III: I PROTAGONISTI DEI CICLI STATUARI

I soggetti dei cicli.....	207
• I maschi.....	208
• Le femmine.....	233
• Dalla parte di chi dedica.....	248

CONCLUSIONI

Dalla "religione civile" alla <i>domus divina</i>	265
Epilogo.....	273

APPENDICI

Il contributo dell'epigrafia.....	281
• Catalogo delle iscrizioni.....	285
La testimonianza delle fonti letterarie.....	297
• Testi.....	304
L'evidenza numismatica.....	307
La statuaria.....	311
Composizione e provenienza dei cicli statuari dinastici di età Giulio-Claudia.....	315
L'evidenza dei cicli statuari giulio-claudii.....	323
Composizione canonica dei cicli statuari giulio-claudii.....	331

ENGLISH ABSTRACT.....	333
-----------------------	-----

BIBLIOGRAFIA.....	337
-------------------	-----