

SOMMARIO

Presentazione di Jean-Marie Martin	07
Prefazione	09
NUOVI DATI SULLA COLLEGIATA Maria Rosaria Rinaldi	11
LA COLLEGIATA SVEVA Pio Francesco Pistilli	19
L'ORNATO DELLA COLLEGIATA NEL QUADRO DELLA PRIMA ARTE FEDERICIANA Francesco Gangemi	33
LA SCULTURA ARCHITETTONICA DELLA CRIPTA Francesca Tota	47
IL CORO CUPOLATO DELL'ICONAVETERE. UN MODELLO PER SANTA MARIA MAGGIORE A LANCIANO Maria Cristina Rossi	55
Bibliografia	64
Indice dei nomi e dei luoghi	72