

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	VII
I <i>Vita e opere di Dante</i>	[3]
II <i>Un testamento di Alighiera Alighieri</i>	[35]
III <i>Brunetto in Dante</i>	[41]
IV <i>Tematiche politiche fra Guittone e Dante</i>	[63]
V <i>Dante e la terra casentinese</i>	[97]
VI <i>Gli echi di Campaldino: Dante</i>	[111]
VII <i>Dante e l'Arno</i>	[135]
VIII <i>Dante e la Lunigiana</i>	[149]
IX <i>Dante e il Piemonte</i>	[161]
X <i>Quale idea dell'uomo in Dante?</i>	[275]
XI <i>Un nuovo codice della «Commedia»</i>	[289]
XII <i>Schede su manoscritti danteschi</i>	[361]
XIII <i>Censimento dei manoscritti delle opere di Dante e di interesse dantesco in Italia e nel mondo</i>	[365]
XIV <i>Per un censimento dei codici della «Commedia»</i>	[371]
<i>Postille d'autore</i>	399
<i>Tavola delle sigle</i>	401
<i>Nota bibliografica</i>	403
<i>Indice dei nomi a cura di ELISABETTA BENUCCI</i>	405