

PRESENTAZIONE	7
INTRODUZIONE	9
Marco Ciatti	

FILIPPO LIPPI E LA PITTURA MURALE

<i>Il restauro degli affreschi di Filippo Lippi a Prato fra metodo e riflessione critica</i>	19
Isabella Lapi Ballerini	
<i>Il ciclo pittorico di Filippo Lippi nel Duomo di Prato. "Restaurare il restaurato": dall'intervento di Antonio Marini a Leonetto Tintori</i>	31
Cristina Gnoni Mavarelli	
<i>Problemi operativi e risultati del recente restauro</i>	53
Mark Gittins, Sabina Vedovello	
<i>Le indagini del Laboratorio Scientifico dell'O.P.D. sui dipinti murali di Filippo Lippi nell'abside del Duomo di Prato</i>	63
Giancarlo Lanterna	
<i>Le nanotecnologie all'opera nel cantiere di Filippo Lippi a Prato</i>	73
Luigi Dei	
<i>Filippo Lippi a Spoleto. Tempi, costi, materiali e collaboratori nelle notizie del Libro dei conti dell'Opera del Duomo</i>	77
Giordana Benazzi	

FILIPPO LIPPI E LA PITTURA SU TAVOLA

<i>La Madonna dell'Umiltà con sei angeli e i Santi Anna, Angelo di Licata e Alberto da Trapani: alcune considerazioni in margine alla recente revisione conservativa</i>	95
Laura Basso, Carlotta Beccaria	
<i>Novità inaspettate dal restauro del Compianto su Cristo morto di Filippo Lippi del Museo Poldi Pezzoli</i>	107
Andrea Di Lorenzo	

Tra Paolo Uccello e Andrea di Giusto: sinopie e architetture dipinte per la cappella dell'Assunta 275
Claudio Cerretelli

Paolo Uccello's Maternal Lineage: the Del Beccuto 309
Hugh Hudson

Una presentazione preliminare del restauro in corso delle Storie della Genesi di Paolo Uccello nel Chiostro Verde di Santa Maria Novella 329
Fabrizio Bandini, Alberto Felici, Cecilia Frosinini, Andrea Vigna

INTORNO A FILIPPO LIPPI

«Nostra Donna bellissima». *Nuove proposte sulla committenza di Filippo Lippi* 341
Annamaria Bernacchioni

Nuovi documenti pratesi per Lippi padre e figlio 351
Carlo Fabbri

Fra Diamante a Prato, al fianco di Filippo Lippi: un bilancio degli studi 367
Gabriele Fattorini

Fra Diamante pittore murale e il riconoscimento di un'opera dimenticata 387
Paolo Benassai

An Addition to the Reconstruction of the Faltugnano Altarpiece of the Master of the Castello Nativity 399
Keith Christiansen

Appunti d'archivio per la ricostruzione del patronato della famiglia Martelli nella Pieve di San Giusto in Piazzanese 403
Veronica Vestri

Un episodio di decorazione a graffito nella Prato del Quattrocento: il ciclo di palazzo Vai 409
Francesca Maria Bacci

Nuove scoperte nel Palazzo Pretorio e un Cristo affrescato ispirato a Filippino Lippi 423
Maria Pia Mannini