

## CONTENTS

|                                                                  |      |
|------------------------------------------------------------------|------|
| Prefazione .....                                                 | V    |
| Criteri di trascrizione .....                                    | VII  |
| Preface .....                                                    | VIII |
| Criteria for transcription .....                                 | X    |
| Testi / Texts .....                                              | XI   |
| Or che le stelle in cielo (Alessandro Striggio) .....            | 2    |
| Quest'è quel chiaro fonte (Hippolito Baccusi) .....              | 7    |
| La bella cacciatrice (Alfonso Preti) .....                       | 12   |
| Senza voi non son io (Cesare Ceruti) .....                       | 17   |
| Cacciatrice Diana (Simideo Cressoni) .....                       | 22   |
| Come tutto m'ardete (Annibal Coma) .....                         | 27   |
| Dell'aurora del sole (Hercole Ceruti) .....                      | 31   |
| Più che Diana è bella e più mi piace (Gio. Maria Bacchino) ..... | 36   |
| Perché la mia Diana, anzi il mio sole (Paolo Cantino) .....      | 42   |
| O più bella del sol (Cesare Accelli) .....                       | 48   |
| La bella cacciatrice (Nicola Parma) .....                        | 53   |
| Sì spesso Cinzia cinge (Francesco Ramesini) .....                | 58   |
| Questa vita è la selva il verde e l'ombra (Cesare Zucca) .....   | 63   |
| Scopri Cinzia gentile (Gio. Battista Orto) .....                 | 69   |
| A questa mia Diana (Paolo Marni) .....                           | 74   |
| Quest'amorosa caccia (Ottavio Grassi) .....                      | 78   |
| Questa bella guerriera (Hippolito Borelli) .....                 | 85   |
| Fuggivan le belve in nid'in tana (Giacomo Moro) .....            | 93   |
| Folgora Cintia in cielo (Rugger Trofeo) .....                    | 97   |
| Non già de boschi Dea (Alessandro Nuvoloni) .....                | 102  |
| O via più bianca e fredda (Gio. Battista Recalchi) .....         | 109  |
| Lucenti rai del sole (Stefano Nascimbeni) .....                  | 116  |
| L'altra Diana in cervo (Paolo Massari) .....                     | 119  |
| Misera che farò poi che mi moro (Francesco Rovigo) .....         | 123  |
| Apparato critico .....                                           | 127  |