

Indice

Premessa	9
I. <i>Storia politica</i>	
MARIA ANTONIETTA VISCEGLIA	
Il papato innocenziano: storiografia e problemi.	
Una introduzione	13
ANTONIO MENNITI IPPOLITO	
Papa e santo o "uomo da bene"?	
Considerazioni sulla biografia di Innocenzo XI	27
SILVANO GIORDANO	
Uomini e dinamiche di Curia	
durante il pontificato di Innocenzo XI	41
FRANCESCO BUSTAFFA	
Innocenzo XI e Michelangelo Ricci	57
JEAN-LOUIS QUANTIN	
La censure romaine et la crise gallicane:	
les condamnations de livres dans le conflit	
entre Louis XIV et Innocent XI	75
JEAN-PASCAL GAY	
Affinités (s)électives. Innocent XI et Tirso González de Santalla:	
aspirations réformistes et idéologisation du catholicisme	
à la fin du XVII ^e siècle	113

STEFANO VILLANI

- Un papa "protestante":
Innocenzo XI e l'Inghilterra di Giacomo II Stuart 145

PETER RAUSCHER

- Defence and Expansion. Emperor Leopold I, Pope Innocent XI
and Financing the Wars against the Ottoman Empire
in the Late 17th Century 167

ILBER ORTAYLI

- Le condizioni economiche e amministrative
dell'Impero ottomano dopo il secondo assedio di Vienna 185

ANTAL MOLNÁR

- Le missioni balcaniche durante il pontificato
di Innocenzo XI (1676-1689): dall'apogeo alla rovina 193

PÉTER TUSOR

- La Santa Sede e l'Ungheria
durante il pontificato di Innocenzo XI 209

GAETANO PLATANIA

- Un acerrimo nemico dell'infedele Turco:
il beato Innocenzo XI Odescalchi 221

II. Storia della "civiltà"

ANDREA SPIRITI

- Innocenzo XI fra arte, letteratura e scienza:
un papato poliedrico 247

ANDREA SPIRITI

- Innocenzo XI amico delle Arti 251

CLAUDIO STRINATI

- Innocenzo XI e la pittura romana 265

MARCELLO FAGIOLO

- Roma di Innocenzo XI:
la città, la scienza, le feste e l'incontro con Le Nôtre 275

MARIO BEVILACQUA

- Cartografia e immagini urbane. Giovanni Battista Falda
e Cornelis Meyer nella Roma di Innocenzo XI 289

SEBASTIANO ROBERTO	
Affermazione politica e rappresentazione del "sacro": i progetti dei Francesi a Trinità dei Monti in età innocenziana	309
LYDIA SALVIUCCI INSOLERA	
L'obbedienza dell'artista gesuita Andrea Pozzo a papa Innocenzo XI: alcune riflessioni sul ruolo di un artista cristiano del Seicento	331
ULRIKE SEEGER	
Trofei delle guerre austro-turche: concetti architettonici e figurativi della nobiltà dopo l'assedio di Vienna	343
MARIUSZ SMOLIŃSKI	
Progetti per il monumento di Giovanni III Sobieski a Roma	353
ANDREA SOMMER-MATHIS	
Le feste celebrate in Europa per la liberazione di Vienna nel 1683	363
LAURA FACCHIN	
Committenze artistiche degli Odescalchi nello Stato di Milano: un primo bilancio	375
SANDRA COSTA	
Livio Odescalchi (1658-1713): un appassionato d'arte alla corte pontificia	411
CRISTINA RUGGERO	
«Dextera tua Domine percussit inimicum». La tomba di Innocenzo XI e un bassorilievo di Pierre Legros	431
SALVATORE CANNETO	
Il pontefice, la basilissa, le accademie. Per una storia della poesia a Roma negli anni di Innocenzo XI	449
Indice dei nomi	469