

Introduzione

Aldo Aveta e Maurizio Di Stefano

personalità di Roberto Di Stefano

testimonianze

Francesco Forte

Ricordi ed eredità culturale di Roberto Di Stefano

Guido D'Angelo

Riflessioni sul pensiero e sulle azioni di Roberto Di Stefano

Roberto Di Paola

Rapporti tra il Ministero dei Beni Culturali e Donnaregina

Gerardo Mazziotti

Un omaggio a Roberto Di Stefano

Pasquale Belfiore

Il 'fare insieme' di Roberto Di Stefano

Giorgio Cozzolino

Roberto Di Stefano, dalla cattedra al cantiere

Maurizio Di Stefano

La Mostra sulla figura, l'opera e il pensiero di Roberto Di Stefano

figura di Roberto Di Stefano nel panorama italiano ed internazionale

contributo alla disciplina della Conservazione ed al Restauro a seconda metà del XX secolo

Aldo Aveta

Roberto Di Stefano: un protagonista nello sviluppo del restauro e della conservazione

Luigi Fusco Girard

La conservazione integrata del patrimonio culturale nella promozione della sostenibilità del sistema città/territorio

Noni Boyd

Historic buildings are our memory

Francesco Tomaselli

Il paradosso della nave di Teseo. Considerazioni sul concetto di autenticità e sulla crisi contemporanea del restauro architettonico

Bianca Gioia Marino

Attualità di un percorso per la conservazione: l'immanenza dei valori nella ricerca di Roberto Di Stefano

Stefano Gizzi

Le idee di Roberto Di Stefano sul restauro nell'ambito delle relazioni tra 'Scuola Napoletana' e 'Scuola Romana'

Anna Maria Di Stefano

Roberto Di Stefano e la cultura della conservazione

100 Rosa Anna Genovese

Dal restauro alla conservazione: il contributo di Roberto Di Stefano al dibattito nazionale ed internazionale. Riflessioni da un osservatorio privilegiato

108 Maria Annunziata Oteri

Ruskin, Di Stefano e le virtù spirituali della conservazione

113 Andrea Pane

Le origini della 'Scuola di Perfezionamento in Restauro dei Monumenti' dell'Università degli Studi di Napoli, 1969-1988

119 Rosario Scaduto

Sulla didattica del Restauro dei monumenti in Italia nell'ultimo venticinquennio del Novecento

127 Claudia Aveta

I principi della Carta di Venezia tra revisioni e verifiche: l'approccio di Roberto Di Stefano

132 Amanda Piezzo

Restauro, trasformazione, valorizzazione: sull'utilità sociale della conservazione

136 Emanuele Morezzi

Ecologia, sostenibilità, conservazione, restauro all'interno della produzione scientifica di Roberto Di Stefano

140 Enrica Petrucci

Strategie economico-gestionali per la conservazione dei beni culturali

Storia dell'architettura e restauri

149 Leonardo Di Mauro

Roberto Di Stefano e i restauri nel Duomo di Napoli: novità e approfondimenti per la storia dell'architettura

155 Alfredo Buccaro

Il contributo di Roberto Di Stefano alla storiografia dell'architettura e dell'urbanistica: temi principali ed esperienze comuni

159 Emanuele Romeo

Memoria e percezione dell'antico in Viollet-le-Duc. Dagli studi di Roberto Di Stefano alla lettura di documenti inediti

165 Carlo Ebanista

L'insula episcopalis di Napoli alla luce degli scavi di Roberto Di Stefano

181 Antonella Cangelosi

Il restauro architettonico 'tra idee ed apparati'. Spunti critici per una rilettura del dibattito, 1975-1983

185 Pietro Matracchi

Roberto Di Stefano e la cupola di San Pietro: storiografia e restauro