

Indice

- 7 *Prefazione*
- 9 *Introduzione*
- 15 Capitolo I
Cavalli e carri da guerra nelle grandi civiltà urbane protostoriche
metallurgiche del vicino e medio Oriente
- 31 Capitolo II
Cavalli e carri da guerra nella Grecia e nelle isole egee prima dei
poemi omerici
- 37 Capitolo III
Cavalli e carri da guerra nella poesia greca dai poemi omerici al
tardo antico
- 117 Capitolo IV
Cavalli e carri da guerra negli scrittori greci dell'età classica
- 289 Capitolo V
Cavalli e carri da guerra negli scrittori greci dall'Ellenismo al tardo
antico

473 *Conclusioni, problemi, ipotesi, interpretazioni, approfondimenti*

- 473 1. La guerra nel mondo antico
- 479 2. Dai carri micenei e omerici alla falange oplitica
- 485 3. Origine e sviluppo della cavalleria greca
- 516 4. Le formazioni della cavalleria nelle operazioni militari
- 531 5. Le tecniche militari della cavalleria greca
- 564 6. I limiti della cavalleria greca
- 570 7. La cavalleria corazzata. Catafratti e clibanari
- 583 8. Gli scrittori antichi di tecnica militare
- 586 9. L'incompetenza dei teorici militari

595 *Bibliografia*

Abbreviazioni – Edizioni e traduzioni italiane dei testi antichi – Documenti
iconografici

643 *Abstract*

645 *Tavole illustrative*