

ÍNDICE

Presentación	p.	9
Joan CARBONELL MANILS & Helena GIMENO PASCUAL		
Prefacio	»	13
1. La epigrafía en España a finales del s. XV	»	17
1. <i>Los estudios epigráficos en Italia en el cuatrocientos</i>	»	17
2. <i>El inicio de los estudios epigráficos en España</i>	»	25
2.1. Los primeros epigrafistas hispanos según Hübner	»	25
2.2. Ambientes anticuarios en la España de finales del s. XV	»	28
3. <i>La primera recopilación hispana: el Antiquissimus</i>	»	36
4. <i>La síloge de Giovanni Giocondo y el Auctarium Iucundi</i>	»	42
2. El <i>Antiquus Hispanus</i> . Nueva recensión y estudio epigráfico	»	51
1. <i>Deconstruyendo el Antiquus Hispanus</i>	»	51
2. <i>El Antiquus Tarraconensis</i>	»	55
2.1. La síloge de Francesc Vicent	»	56
2.2. Inscripciones inéditas en la síloge de Francesc Vicent	»	83
2.3. La síloge de Pere Miquel Carbonell y el origen del <i>Antiquus Tarraconensis</i>	»	93
2.4. Recepción del <i>Antiquus Tarraconensis</i> : Martin de Sieder y Petrus Apianus	»	102
2.5. Testimonios menores: <i>membra disiecta</i> y <i>codices descripti</i> ..	»	108
3. <i>El Antiquus Baeticus</i>	»	115
3.1. La síloge de Konrad Peutinger	»	115
3.2. Análisis del material del <i>Antiquus Baeticus</i>	»	120

4. <i>El Antiquus Lusitanus</i>	p. 135
4.1. Las síloges de Marin Sanudo y del <i>codex Filonardianus</i> ..	» 136
4.2. Análisis del material del <i>Antiquus Lusitanus</i>	» 143
5. <i>Conclusión</i>	» 154
6. <i>Apéndice I. Corpus de fuentes procedentes del Antiquus Hispanus</i>	» 158
7. <i>Apéndice II. Inscripciones del Antiquus Hispanus</i>	» 173
 3. La síloge de inscripciones de Florián de Ocampo	» 187
1. <i>Introducción</i>	» 187
2. <i>La síloge de Florián de Ocampo y el Libro de Ocampo de Honorato Juan</i>	» 188
3. <i>La tradición romana del Libro de Ocampo</i>	» 195
4. <i>El «librarro di m. Florian' Ducampo» del Anonymus Taurinensis</i>	» 199
5. <i>El Libro del Rey Felipe de Honorato Juan</i>	» 203
6. <i>Jerónimo Zurita, difusor de Ocampo</i>	» 208
7. <i>Ambrosio de Morales y Jacopo Strada, editores del material de Ocampo</i>	» 210
8. <i>Conclusión</i>	» 216
9. <i>Apéndice. Inscripciones de la síloge de Florián de Ocampo</i>	» 219
 4. <i>Bibliografía</i>	» 229
 5. <i>Índice de nombres (s. XIII-XVII)</i>	» 251
 6. <i>Índice de inscripciones</i>	» 255
 7. <i>Índice de manuscritos</i>	» 263