

SOMMARIO

Abbreviazioni	pag. IX
Premessa	» XIII
Sul testo dell'iscrizione rupestre di Ferentino (CIL X 5853)..	» 1
Gli scavi di Luciano Bonaparte alla Rufinella e la scoperta dell'antica <i>Tusculum</i>	» 23
I miti albanì e l'origine delle <i>feriae Latinae</i>	» 75
Eroi fondatori delle città del <i>Latium Vetus</i> tra cultura greca e tradizione romana	» 117
Diomede nel Lazio e le tradizioni leggendarie sulla fondazione di Lanuvio	» 139
Note sull'ubicazione del <i>Latiar</i>	» 161
Riflessioni su alcuni sacerdoti tuscolani (a proposito di CIL XIV 2580)	» 171
L'incesto di Silano e il bosco di Diana (Tac. Ann. XII 8, 1)...	» 191
Studi sulle antichità di Anzio e Nettuno e l'affresco con la rappresentazione dal mare di Capo d'Anzio	» 211
Le antichità della Campagna Romana nella riscoperta moderna	» 225
Echi campani di istituti nemorensi: il <i>flamen virbialis</i>	» 231
Calpurnio Pisone Frugi, il lago Albano e la profezia del destino di Roma	» 255

CIL XIV 2120, la <i>curia mulierum</i> di Lanuvio e l'«associazionismo» delle donne romane	pag. 269
La latinità di Ariccia e la grecità di Nem. Istituzioni civili e religiose a confronto.....	» 289
Marianna Candidi Dionigi tra letteratura e antiquaria	» 309
Dal Biondo al Biondi: aspetti e momenti degli studi sulle antichità di Tuscolo.....	» 333
Preistoria del Grand Tour: “turisti” e “villeggianti” a Roma e nella Campagna romana da Enea a Costanzo II	» 367
Le basi documentarie della “leggenda” di Alba Longa	» 393
Oreste nel Lazio: percorso della leggenda e funzioni del mito. »	417
Nuovi spunti sulla storia e sulle istituzioni di Gabii	» 443
I campi ‘ <i>ubei ludunt</i> ’ tra politica e tempo libero	» 475
Giunone Sospita ed Ercole a Lanuvio	» 495
Spigolature nemorensi	
1. Pirro Ligorio e la Vita di Virbio	» 523
2. Le erme bifronti di Ariccia e i riti di passaggio	» 532
3. Diana Trivia e i luoghi di culto tra Ariccia e Nemi ...	» 540
4. I <i>licia</i> di Diana e i <i>labella</i> di Egeria	» 544
<i>Bibliografia</i>	» 559
<i>Indice delle fonti letterarie</i>	» 633
<i>Indice delle fonti epigrafiche</i>	» 645
<i>Indice dei nomi e delle cose notevoli</i>	» 655