Indice

- p. 9 Prefazione
Erasmus e Vitruvio. Architettura e religiosità a palazzo Naselli
Massimo Bulgarelli
- 13 Introduzione
- 21 L'architettura di palazzo Naselli
21 *La fabbrica e la sua posizione nella città*
25 *L'architettura*
40 *Ipotesi ricostruttive della distribuzione originaria*
- 59 Giuliano Naselli
- 75 Erudizione e architettura:
Celio Calcagnini, Ludovico Ariosto, Terzo Terzi
- 75 *Celio Calcagnini e l'architettura*
79 *La biblioteca di Celio Calcagnini*
83 *Il sepolcro di Celio Calcagnini*
86 *Terzo Terzi: studi e cantieri*
91 *I disegni di Terzo Terzi e il progetto per la Montagna di Sotto*
94 *Umanesimo e architettura*
- 113 Epigrafi
- 113 *Architettura, committenza, eterodossia*
114 *Le epigrafi nel cortile di palazzo Naselli*
121 *Palazzo Contughi a Ferrara*
123 *Palazzo Bocchi a Bologna*
129 *Geroglifici, emblemi, simboli*

145	Divagazioni intorno a Girolamo da Carpi architetto
145	<i>Il problema attributivo di palazzo Naselli</i>
150	<i>Il portale di palazzo Contughi e la lavorazione della pietra a Ferrara</i>
153	<i>L'introduzione del rustico a Ferrara</i>
160	<i>Disegni di architettura nel Taccuino romano</i>

181	Sebastiano Serlio consulente d'architettura
181	<i>Ferrara</i>
189	<i>Venezia</i>
193	<i>Vicenza</i>
194	<i>Bologna</i>

213	Epilogo: architettura e eterodossia
-----	-------------------------------------

APPARATI

225	Cronologia di palazzo Naselli
237	Appendice documentaria
263	Bibliografia
317	Indice dei nomi
323	Referenze fotografiche