

- 9 PREMESSA
 Mariarosaria Barbera

- 10 INTRODUZIONE
 Marina Piranomonte, Francisco Marco Simón

GENERAL REFLECTIONS AND NEW APPROACHES

- 13 RISK AND THE GREEKS: A NEW APPROACH TO UNDERSTANDING BINDING CURSES
 Esther Eidinow

- 23 IL PIOMBO E LA MAGIA: IL RAPPORTO TRA L'OGGETTO E IL MATERIALE A PROPOSITO DEGLI SPECCHI PLUMBEI
 Giulia Baratta

- 29 "PRAYERS FOR JUSTICE" AND THE CATEGORIZATION OF CURSE TABLETS
 Martin Dreher

- 33 RESPONSE TO A CRITIQUE
 Henk Versnel

- 47 FIXING THE RACE: MANAGING RISKS IN THE NORTH AFRICAN CIRCUS
 Richard Gordon

- 75 IL RITRATTO DELLO IETTATORE FRA GLI AUTORI LATINI DEL PRIMO PERIODO IMPERIALE
 Antón Alvar Nuño

THE LITERARY CONTEXTS

- 81 EL PASO DEL RÍO EN ÉPOCA ROMANA: MAGIA Y PRODIGIO
 Santiago Montero

- 89 THE LEGISLATION DE MALEFICIS ET MATHEMATICIS ET CETERIS SIMILIBUS IN THE CODEX THEODOSIANUS XVI
 TEXT AND CONTEXT OF CONSTANTINIAN LAWS REGARDING HARUSPICES
 María Victoria Escribano Paño

- 97 OCCULTAE NOTAE. LINEE EVOLUTIVE DEL TRATTAMENTO DEL REATO DI MAGIA NEGLI ANNALES DI TACITO:
 PROFILO GIURIDICO E PUNTUALIZZAZIONI LESSICALI
 Arduino Maiuri

MAPPING

- 115 THE PROBLEM OF DENSE CONCENTRATIONS OF DATA FOR CARTOGRAPHERS (AND CHRONOGRAPHERS)
 OF ANCIENT MEDITERRANEAN MAGIC: SOME ILLUSTRATIVE CASE STUDIES FROM THE EAST
 Christopher A. Faraone

- 123 A CARTOGRAPHY OF DEFIXIONES IN THE WESTERN ROMAN EMPIRE
Celia Sánchez Natalías

- 135 POWER AND EVOCATION OF THE EXOTIC: BILINGUAL MAGICAL TEXTS IN THE LATIN WEST
Francisco Marco Simón

ARCHAEOLOGICAL CONTEXTS

- 147 THE SOCIAL BACKGROUND OF THE DEFIXION TEXTS OF MATER MAGNA AT MAINZ AND ANNA PERENNA AT ROME
Juergen Blänsdorf

- 161 ANNA PERENNA. UN CONTESTO MAGICO STRAORDINARIO
Marina Piranomonte

- 175 LA CONSERVAZIONE DEI MATERIALI MAGICI DEL SANTUARIO DI ANNA PERENNA. IL RESTAURO
Ida Anna Rapinesi Jarmila Polakova

- 183 LA CONSERVAZIONE DEI MATERIALI MAGICI DEL SANTUARIO DI ANNA PERENNA. LA DOCUMENTAZIONE
ATTRAVERSO TECNICHE DIGITALI
Rosa Maria Villani Roberto Mauri

- 193 THE CURSE TABLETS OF RICHARD WÜNSCH TODAY
Jaime Curbera

- 195 COSMIC DUST. MAGIC AND THE MUNDANE IN BRITANNIA ANTIQUA AND BEYOND
Miranda Aldhouse-Green

- 211 LA PANOPLIE COMPLÈTE D'UN MAGICIEN DANS LA CAVE D'UNE DOMUS À AUTRICUM (CHARTRES - FRANCE) :
C. VERIUS SEDATUS, CARNUTE, GARDIEN DES DIVINITÉS
Dominique Joly

- 225 TEXTUAL SOURCES OF ANCIENT MAGIC IN PANNONIA
György Németh

- 229 TRACCE DI OUSIA IN UNA DEFIXIO DALLA VIA OSTIENSE: UN LAVORO MULTIDISCIPLINARE
Gabriella Bevilacqua Olimpia Colacicchi Maria Rita Giuliani

- 237 PUBLIUS NIGIDIUS FIGULUS PYTHAGORICUS ET MAGUS
Marc Mayer i Olivé

- 247 LE SORTES DI PERUGIA
Massimo Casagrande

- 253 I CREPUNDIA DALLA TOMBA 37 DELLA NECROPOLI DI CASTEL MALNOME: USI FUNERARI E RITUALI MAGICI
Laura Cianfriglia Alessio De Cristofaro

- 267 MEDEA AS A MISTRESS OF SERPENTS
Daniel Ogden

GRAECO-EGYPTIAN MAGIC

- 279 Ἀγύρται. PRATICHE MAGICHE, ITINERANZA E MARGINALITÀ RELIGIOSA NELLA GRECIA ANTICA
Pietro Giammellaro

- 283 HORO, OSIRIDE, ANTINOO E LE LAMPADE MAGICHE. ELEMENTI DI MAGIA EGIZIA NEL MONDO ROMANO
Giuseppina Capriotti Vittozzi

- 289 BRUISSEMENTS, GESTES VOCAUX, CRIS. POUR UNE RÉFLEXION SUR LE CONTEXTE SONORE DES RITUELS 'MAGIQUES'
Sabina Crippa
- 299 THE LIBRARY OF THE MAGICIAN
Emilio Suárez de la Torre
- 307 THE CATALOGUE AND STATISTICAL ANALYSIS OF THE CHARAKTÈRES PROJECT: A FIRST INTRODUCTION
Kirsten Dzwiza
- 309 "YOU WHO IMPOSE SLEEP UPON ABIMELECH FOR SEVENTY TWO YEARS": AN EGYPTIAN SPELL AGAINST INSOMNIA
Raquel Martín Hernández Sofia Torallas Tovar
- 313 MAGIC IN MEROVINGIAN GAUL: CONTINUITY OR DISCONTINUITY?
Matthew Wallace Dickie
- MAGIC IN MEDIEVAL AND MODERN PERIODS
- 327 THE ARABIC TRADITION OF MAGIC SQUARES. THE FIRST STEPS OF ITS TRANSMISSION TO LATIN EUROPE
Mercè Comes † and Rosa Comes
- 335 BOUTEILLES MAGIQUES ET TALISMANS TERRITORIAUX. LE PALAIS ENCHANTÉ DE TOLÈDE ET L'IMAGINAIRE DE LA CONQUÊTE
François Delpech
- 349 SEIÐR E SEIÐKONUR NELLE SAGHE ISLANDESI
Carla Del Zotto
- 363 BIBLIOGRAFIA GENERALE
- 365 REFERENZE GRAFICHE E FOTOGRAFICHE