

SOMMARIO

PIERRE GROS, <i>Préface</i>	11
-----------------------------------	----

FRANCESCA GHEDINI
Il progetto: problemi e metodo

1. LO STATO DELLA QUESTIONE	15
2. L'AMBITO DELLA RICERCA	17
3. L'ORGANIZZAZIONE DELLE SCHEDE	18

ANALISI DEGLI AMBIENTI

RICCARDO HELG
Facciate

1. INTRODUZIONE	23
2. ARCHITETTURA DELLE FACCIATE IN CISALPINA	28

RICCARDO HELG
Ingressi

1. INTRODUZIONE	37
2. LA CASISTICA CISALPINA	38

PAOLO BONINI
Aree scoperte

1. INTRODUZIONE	45
2. L'ATRIO	45
2.1 L'atrio tuscanico canonico (con <i>alae</i> e <i>tablinum</i>)	46
2.2 L'atrio tuscanico senza <i>alae</i>	47
2.3 Atrio tetrastilo o piccolo peristilio?	50
2.4 Atrio corinzio o peristilio?	51
2.5 Cronologia e distribuzione	52
3. LA CORTE PORTICATA	52
3.1 La forma	52
3.2 Le dimensioni	53

3.3 Il colonnato	54
3.4 La superficie scoperta: pavimenti e giardini.	58
4. IL CORTILE	62
4.1 La forma	63
4.2 Le dimensioni	63
4.3 La superficie scoperta: pavimenti e giardini.	64
5. OSSERVAZIONI CONCLUSIVE	66

FEDERICA RINALDI
Ambienti di rappresentanza

1. INTRODUZIONE	71
2. I TABLINI	72
3. I TRICLINI.	74
3.1 Gli aspetti decorativi.	76
3.1.1 La soluzione con mosaici bipartiti e pannelli segna-mensa; 3.1.2 Soluzione con mosaici con pannello segna-mensa decentrato e fascia a "U" per i letti; 3.1.3 La soluzione a "T+U"	
3.2 Gli indicatori strutturali.	82
3.3 Gli indicatori architettonici: i nuclei tricliniari.	82
3.3.1 Nucleo triclinium-cubiculum; 3.3.2 Nucleo triclinium-culina	
4. LE SALE ABSIDATE.	87
5. LE SALE "MISTILINEE"	89
6. LE SALE COLONNATE E/O CON ACCESSO COLONNATO	89
7. LE GRANDI SALE QUADRANGOLARI	92
7.1 La decorazione.	93
7.1.1 Soluzioni con motivi geometrici iterativi; 7.1.2 Soluzioni con pannelli musivi centrali di forma quadrata	
8. CONCLUSIONI	95

MICHELE BUENO
Spazi riservati

1. STATUS QUAESTIONIS	97
1.1 Il cubicolo nella casa romana: indicatori funzionali	98
2. IL CASO CISALPINO.	99
2.1 Le stanze da letto di sicura interpretazione	100
2.2 La distribuzione nella casa.	102
2.2.1 Cubicoli disimpegnati da corridoi; 2.2.2 Cubicoli associati a vani di rappresentanza	
2.3 Tra pubblico e privato: i "cubicoli d'apparato"	105
2.4 Cubicoli non bipartiti	107
3. CONCLUSIONI.	109

MADDALENA BASSANI
Ambienti e spazi culturali

1. INTRODUZIONE	111
2. CASI INCERTI: LIBARNA, BRESCIA, AOSTA, CIVIDATE CAMUNO	112
3. CASI PROBABILI: NESAZIO, BRESCIA, GENOVA, AOSTA	120

4. CASI CERTI: CIVIDATE CAMUNO, AOSTA, LUNI	124
5. ALCUNE CONSIDERAZIONI A MARGINE	129

MATTEO ANNIBALETTO
Ambienti di servizio

1. PREMessa	135
2. ANALISI DEGLI AMBIENTI	136
2.1 Stanze dei custodi	136
2.2 Stanze di abitazione servili	137
2.3 Cucine	138
2.4 Latrine	142
2.5 Vani Scala	144
2.6 Vani di deposito	145
2.7 Impianti produttivi	148
2.8 Esercizi commerciali	152
3. CONCLUSIONI	155

INFRASTRUTTURE E ASPETTI TECNICI

MATTEO ANNIBALETTO
Infrastrutture idrauliche

1. PREMessa	159
2. L'APPROVVIGIONAMENTO	159
2.1 La raccolta piovana	162
2.1.1 Caratteri generali; 2.1.2 Analisi tipologica	
2.2 La captazione da falda	170
2.2.1 Caratteri generali; 2.2.2 Analisi tipologica	
2.3 La deduzione da acquedotto	177
2.3.1 Caratteri generali; 2.3.2 Analisi tipologica	
3. LO SMALTIMENTO	192
3.1 Analisi tipologica	192
3.1.1 Drenaggi; 3.1.2 Canalizzazioni; 3.1.3 Pozzetti di controllo; 3.1.4 Pozzetti di scarico e pozzi	
4. L'ACQUA E LA CASA	197

MATTEO ANNIBALETTO
Infrastrutture termiche

1. NOTA INTRODUTTIVA	199
2. APPRESTAMENTI PER LA COTTURA	200
2.1 Cottura alimentare	200
2.2 Cottura industriale	201
3. IMPIANTI DI DEUMIDIFICAZIONE	202
3.1 Pavimentazioni isolanti	202
3.2 Intercapedini parietali e pavimentali	204
4. IMPIANTI DI RISCALDAMENTO	206
4.1 Dispositivi a fuoco diretto	207

4.2 Sistemi a fuoco indiretto	208
4.2.1 Caldaie; 4.2.2 Intercapedini pavimentali; 4.2.3 Canali termici; 4.2.4 Intercapedini parietali	
4.3 "Effetti collaterali": il riscaldamento indiretto	214
4.4 Impianti termali	215
4.4.1 Indicatori e classificazione tipologica; 4.4.2 La casistica cisalpina; 4.4.3 Considerazioni generali	
5. CONCLUSIONI	219

IVANA CERATO
Strutture murarie

1. INTRODUZIONE	221
2. I MATERIALI DA COSTRUZIONE	221
2.1 Laterizi	221
2.2 Ciottoli	222
2.3 Materiali litici	222
3. LE TECNICHE	223
3.1 Le fondazioni	223
3.1.1 Tecnica costruttiva laterizia; 3.1.2 Tecnica costruttiva a frammenti di laterizi; 3.1.3 Tecnica costruttiva litica; 3.1.4 Tecnica costruttiva mista lapideo-laterizia	
3.2 Gli alzati	228
3.2.1 Opus incertum; 3.2.2 Muri in materiale deperibile	
4. CONCLUSIONI	229

APPARATI DECORATIVI

MARTA NOVELLO
Rivestimenti pavimentali

1. LE TECNICHE ESECUTIVE: TIPOLOGIE E DISTRIBUZIONE FUNZIONALE	233
1.1 I pavimenti in cotto	234
1.2 I pavimenti in cementizio	236
1.3 I pavimenti in lastre lapidee	239
1.4 I pavimenti in tessellato	241
1.4.1 I vani di servizio e di passaggio; 1.4.2 I vani residenziali: l'importanza dell'elemento figurato	
1.5 I pavimenti in opus sectile	247
2. LA DECORAZIONE PAVIMENTALE DELLE DOMUS DELLA CISALPINA: STANDARDIZZAZIONE E MODE LOCALI ...	248

MONICA SALVADORI
Decorazioni ad affresco

1. INTRODUZIONE	251
2. FINE II SECOLO A.C. – FINE I SECOLO A.C. I SISTEMI "STRUTTURALI" E "ARCHITETTONICO-ILLUSIONISTICI"	251
3. PRIMA METÀ I SECOLO D.C. IL SUPERAMENTO DEL MODELLO ARCHITETTONICO: I SISTEMI "ORNAMENTALI"	254
4. SECONDA METÀ I SECOLO D.C. – II SECOLO D.C. VERSO L'ECCLETTISMO: LA FORTUNA DEI SISTEMI DECORATIVI "A PANNELLI" E LA CRISI DEI SISTEMI "AD ARCHITETTURE FANTASTICHE"	258
4.1 I sistemi "a pannelli"	258

SOMMARIO

INTRODUZIONE

MATTEO ANNIBALETTO, <i>Introduzione alle schede</i>	9
MATTEO ANNIBALETTO, <i>DOMVS: un database per la schedatura delle case romane</i>	13

SCHEDA

<i>Alba Pompeia</i> - Alba	23
<i>Albingaunum</i> - Albenga	35
<i>Altinum</i> - Altino	45
<i>Aquae Statiellae</i> - Acqui Terme	51
<i>Aquileia</i>	54
<i>Ariminum</i> - Rimini	100
<i>Ateste</i> - Este	119
<i>Augusta Praetoria Salassorum</i> - Aosta	132
<i>Augusta Taurinorum</i> - Torino	154
<i>Bedriacum</i> - Calvatone	162
<i>Bellunum</i> - Belluno	172
<i>Bergomum</i> - Bergamo	177
<i>Bononia</i> - Bologna	186
<i>Brixellum</i> - Brescello	193
<i>Brixia</i> - Brescia	196
<i>Caesena</i> - Cesena	221
<i>Civitas Camunnorum</i> - Cividate Camuno	226
<i>Claterna</i> - Ozzano Emilia	231
<i>Cremona</i>	234
<i>Eporedia</i> - Ivrea	243
<i>Faventia</i> - Faenza	247
<i>Forum Corneli</i> - Imola	257
<i>Forum Iulii</i> - Cividale del Friuli	262
<i>Forum Popili</i> - Forlimpopoli	268
<i>Genua</i> - Genova	277
<i>Hasta</i> - Asti	281
<i>Industria</i> - Monteu da Po	284
<i>Iulia Concordia</i> - Concordia	290

<i>Iulium Carnicum</i> - Zuglio.....	302
<i>Libarna</i>	308
<i>Luna</i> - Luni.....	326
<i>Mediolanum</i> - Milano	336
<i>Nesactium</i> - Vizače - Nesazio.....	349
<i>Novaria</i> - Novara.....	357
<i>Opitergium</i> - Oderzo	366
<i>Parentium</i> - Poreč - Parenzo	379
<i>Patavium</i> - Padova.....	382
<i>Pola</i> - Pula - Pola.....	405
<i>Pollentia</i> - Pollenzo	414
<i>Ravenna</i>	419
<i>Regium Lepidi</i> - Reggio Emilia.....	436
<i>Sassina</i> - Sarsina	446
<i>Segusium</i> - Susa	454
<i>Tarvisium</i> - Treviso	459
<i>Tergeste</i> - Trieste.....	464
<i>Tridentum</i> - Trento	470
<i>Veleia</i> - Velleia Romana.....	479
<i>Vercellae</i> - Vercelli.....	484
<i>Verona</i>	495
<i>Vicetia</i> - Vicenza	510

APPARATI

<i>Glossari</i>	517
<i>Bibliografia</i> (a cura di P. Bonini).....	521

SOMMARIO

MATTEO ANNIBALETTO, IVANA CERATO, <i>Introduzione alla lettura delle planimetrie</i>	7
--	---

TAVOLE

<i>Alba Pompeia</i>	13
<i>Albingaunum</i>	24
<i>Albintimilium</i>	27
<i>Altinum</i>	29
<i>Aquae Statiellae</i>	33
<i>Aquileia</i>	34
<i>Ariminum</i>	78
<i>Ateste</i>	101
<i>Augusta Praetoria</i>	115
<i>Augusta Taurinorum</i>	141
<i>Bedriacum</i>	145
<i>Bellunum</i>	151
<i>Bergomum</i>	152
<i>Bononia</i>	156
<i>Brixellum</i>	158
<i>Brixia</i>	159
<i>Caesena</i>	180
<i>Civitas Camunnorum</i>	181
<i>Claterna</i>	183
<i>Cremona</i>	184
<i>Eporedia</i>	186
<i>Faventia</i>	187
<i>Forum Corneli</i>	192
<i>Forum Iulii</i>	195
<i>Forum Popili</i>	196
<i>Genua</i>	200
<i>Hasta</i>	201
<i>Industria</i>	202
<i>Iulia Concordia</i>	204
<i>Iulium Carnicum</i>	210
<i>Libarna</i>	214
<i>Luna</i>	240
<i>Mediolanum</i>	250

<i>Nesactium</i>	254
<i>Novaria</i>	259
<i>Opitergium</i>	266
<i>Parentium</i>	277
<i>Patavium</i>	278
<i>Pola</i>	293
<i>Pollentia</i>	296
<i>Ravenna</i>	298
<i>Regium Lepidi</i>	313
<i>Sassina</i>	317
<i>Segusium</i>	321
<i>Tarvisium</i>	323
<i>Tergeste</i>	324
<i>Tridentum</i>	328
<i>Veleia</i>	334
<i>Vercellae</i>	338
<i>Verona</i>	343
<i>Vicetia</i>	355