

TRATTATO D'ABACO	pag.
[Proemio]	»
[I Aritmetica]	»
[II Algebra]	»
[III Geometria]	» 14
[IV Proposizioni diverse]	» 20
 INDICI	 » 20
Indici lessicali	» 20
Avvertenza	» 20
Indice lessicale	» 20
Indice dei luoghi e dei nomi propri	» 20

INDICE

PREMESSA	pag.	XV
INTRODUZIONE	»	XVII
 I. Testimoni dell'«Abaco»	 »	 XVIII
1. <i>I manoscritti</i>		
a. <i>Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana: ms. Ashburnham 359* (FL)</i>	»	XVIII
b. <i>Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale: ms. Conventi Soppressi A. 6. 2606 (FN)</i>	»	XXVI
c. <i>I disegni</i>	»	XXX
2. <i>Le stampe</i>	»	XXXII
 II. Confronto tra i testimoni manoscritti	 »	 XXXIII
1. <i>Il testo</i>	»	XXXIII
2. <i>I disegni</i>	»	XXXVIII
 III. Confronto tra <i>Abaco, Libellus, Divina proportione, Summa</i>	 »	 XXXVIII
1. <i>Il testo</i>	»	XXXVIII
2. <i>I disegni</i>	»	XLIII
 IV. La matematica di Piero	 »	 XLIV
1. <i>Premessa</i>	»	XLIV
2. <i>L'«Abaco» di Piero</i>	»	XLV
3. <i>L'algebra ai tempi di Piero</i>	»	XLVII
4. <i>L'algebra di Piero</i>	»	XLVIII
5. <i>I problemi indeterminati in Piero</i>	»	LVII
6. <i>La geometria di Piero</i>	»	LXI
 V. La presente edizione dell' <i>Abaco</i>	 »	 LXIV
1. <i>Struttura del testo e numerazione delle proposizioni</i>	»	LXIV
2. <i>Criteri delle note matematiche al testo</i>	»	LXV
3. <i>Criteri di trascrizione e analisi linguistica</i>	»	LXVI

INDICE

Introduzione	pag.	XIII
I. Ecdotica dei disegni dell'«Abaco»	»	XIII
II. Il disegno geometrico di Piero: le figure dell'«Abaco»	»	XVI
III. L'edizione dei disegni	»	XVII
1. <i>Proporzioni e unità di misura</i>	»	XIX
2. <i>Modalità di rappresentazione dei solidi</i>	»	XX
Trattato d'Abaco	»	1
Disegni	»	1
Avvertenze	»	3
Concordanze	»	177