

TABLE OF CONTENTS

vii	Mariacarla Gadebusch Bondio, Agostino Paravicini Bagliani, <i>Fallibility and its Cultures – Introduction</i>
3	Marina Montesano, <i>Mistaking Revelations. On the Deceptive Nature of Prophecies, Visions, Divinations</i>
17	Paola Bernardini, <i>Veritas, Error, Positio. Some Aspects of the Debate Concerning the Eternity of the World in the 13th Century</i>
81	Alessandro Ghisalberti, <i>Gli errori dei filosofi. Fisica aristotelica e onnipotenza teologica in Ockham e Buridano</i>
97	Michela Pereira, <i>Il primo errore. Problematiche epistemologiche dell'alchimia</i>
129	Danielle Jacquart, <i>De la faillibilité de l'art médical aux erreurs du praticien au début du XIV^e siècle: une imperceptible marge</i>
147	Agostino Paravicini Bagliani, <i>Le pape peut-il tomber dans l'erreur? A propos du rituel de canonisation au Moyen Âge</i>
163	Thomas Ricklin, <i>Epikur, seine Irrtümer und ihr kreatives Potential von Leonardo Bruni bis Girolamo Fracastoro</i>
185	Winfried Schleiner, <i>Lycanthropy and Prestige/Illusion in the Renaissance</i>
197	Francesco Santi, <i>Illuminazione e inganni. Sec. XVI-XVII</i>
213	Roberto Poma, <i>Santorio Santorio et l'infailibilité médicale</i>
227	Federica La Manna, <i>Follia come errore. Biografie di folli nel Settecento tedesco</i>

TABLE OF CONTENTS

- 243 Florian Steger, *Beneficial Errors. Control of Epidemics in the 19th Century*
- 257 Claudia Wiesemann, *Was macht den Irrtum zum Irrtum? Jacob Henle (1809-1885) und die Mikroskopie der Haut*
- 273 Elke Brendel, *Gedankenexperimente als wissenschaftliche Fehlerquelle*
- 291 Mariacarla Gadebusch Bondio, *Vom Ringen der Medizin um eine Fehlbarkeitskultur. Epistemologische und ethische Reflexionen*
- 313 Christian Behl, *Contergan: Medikament mit fatalen Folgen*
- 327 *Index of Proper Names*, by Agostino Paravicini Bagliani