

Indice generale

PRESENTAZIONI	V
STORIA REGIONALE DELLA VITE E DEL VINO IN ITALIA UMBRIA	
INTRODUZIONE	3
I. VITI E VIGNE NELL'UMBRIA ANTICA	9
1. <i>Gli etruschi</i>	11
2. <i>I romani: archeologia e testimonianze letterarie</i>	13
II. MONACI E CITTADINI: LA RINASCITA MEDIEVALE	19
1. <i>Bizantini, longobardi, franchi</i>	21
2. <i>Le vigne delle abbazie</i>	24
3. <i>La viticoltura nelle città comunali</i>	31
III IL TEMPO DELLE PERGOLE (SECOLI XV-XIX)	49
1. <i>La vigna nella villa rinascimentale</i>	53
2. <i>Moscatelli, Malvasie e Trebbiani</i>	59
3. <i>Fare e bere (buon) vino</i>	60
4. <i>Le terre vitate nei catasti pubblici e privati</i>	67
5. <i>La vite nella policoltura mezzadrile</i>	72
6. <i>Gabelle, prezzi e inchieste commerciali</i>	77
7. <i>La letteratura economico-agraria alle soglie dell'Unità</i>	83
IV. I PIONIERI DEL RINNOVAMENTO (1861-1920)	87
1. <i>Dallo Stato pontificio al Regno d'Italia</i>	90
2. <i>La Società enologica di Perugia (1871-1878)</i>	92
3. <i>La Commissione di ampelografia dell'Umbria (1875-1887)</i>	93
4. <i>L'inchiesta agraria Jacini (1884)</i>	96
5. <i>Alla prova delle malattie</i>	104
6. <i>Un dibattito aperto: pergole o filari?</i>	111

7.	<i>La modernizzazione degli studi agrari</i>	114
8.	<i>La viticoltura nelle aziende agrarie moderne</i>	128
9.	<i>Una felice stagione di esposizioni</i>	138
10.	<i>Il crollo dei prezzi e della produzione (1901-1914)</i>	156
11.	<i>Il catasto agrario del 1911</i>	161
12.	<i>La nascita delle cantine sociali: Città di Castello</i>	164
V	L'ARRETRAMENTO TRA LE DUE GUERRE	165
1.	<i>L'esposizione di vini di Montefalco (1925)</i>	169
2.	<i>Uno sguardo all'indietro: la vitivinicoltura nella "memoria" dei fattori rurali (1925-1926)</i>	175
3.	<i>Gli almanacchi popolari: dalla supremazia dei cicli della natura ai concimi chimici</i>	177
4.	<i>La crisi degli anni Trenta</i>	182
5.	<i>La denominazione geografica del vino Orvieto (1931)</i>	186
6.	<i>Anni Trenta: risparmio, disciplina corporativa e festa dell'uva</i>	188
7.	<i>Enopoli, cooperative, vivai</i>	192
VI	LA CONQUISTA DELL'ENOLOGIA DI QUALITÀ	197
1.	<i>Nel segno della continuità: il vivaio viticolo di Papiano</i>	200
2.	<i>Il convegno di Perugia e le esposizioni di Siena (1949-1955)</i>	201
3.	<i>La gelata del 1956 e la programmazione economica regionale</i>	206
4.	<i>Lo sviluppo delle cantine sociali</i>	212
5.	<i>I censimenti generali dell'agricoltura (1960-1970)</i>	216
6.	<i>La svolta imprenditoriale: Giorgio Lungarotti</i>	219
7.	<i>Alla ricerca del "vino genuino"</i>	225
8.	<i>Il salto in avanti delle DOC (1982-2000)</i>	231
9.	<i>La metamorfosi del Sagrantino di Montefalco</i>	237
10.	<i>La maturità in anni difficili (2000-2012)</i>	240
11.	<i>Scenari futuri: paesaggi e imprenditoria</i>	254

APPENDICE

I.	LA MOSTRA DEI VINI DA PASTO DI PERUGIA (1889)	265
II.	DISCIPLINARI CONSOLIDATI DEI VINI DOC, DOCG E IGT DELL'UMBRIA	268
	1. <i>Vini DOC e DOCG</i>	268
	1.1. <i>Amelia</i> , p. 268; 1.2. <i>Assisi</i> , p. 278; 1.3. <i>Colli Alotiberini</i> , p. 287; 1.4. <i>Colli Martani</i> , p. 296; 1.5. <i>Colli Perugini</i> , p. 305; 1.6. <i>Colli del Trasimeno</i> , p. 314; 1.7. <i>Lago</i>	

di Corbara, p. 325; 1.8. *Montefalco*, p. 337; 1.9. *Montefalco Sagrantino*, p. 345; 1.10. *Orvieto*, p. 354; 1.11. *Rosso Orvietano o Orvietano Rosso*, p. 364; 1.12. *Spoleto*, p. 373; 1.13. *Todi*, p. 381; 1.14. *Torgiano*, p. 389; 1.15. *Torgiano Rosso Riserva*, p. 401.

2. *Vini IGT – estratto* 408
2.1. *Allerona*, p. 408; 2.2. *Bettona*, p. 408; 2.3. *Cannara*, p. 409; 2.4. *Narni*, p. 409; 2.5. *Spello*, p. 410; 2.6. *Umbria*, p. 411;

ABBREVIAZIONI E BIBLIOGRAFIA 413

INDICI

Indice dei nomi 433
Indice dei luoghi 435
Indice delle uve, dei vitigni e dei vini 441
445