

Sommario

In forma di (privata) confessione

I

21 Prologo

Così per dire. Dire così

II

29 Cantata per i tuoi occhi

III

39 Christina Olson

Idee e ragioni

IV

51 La figlia del vasaio di Sicione

V

57 Il sigillo dell'assenza. Gli sguardi del Fayum

VI

69 Lo sguardo come cura

VII

93 Breve storia del ritratto (per esempio)

Approfondimenti. Sull'amore per certi pittori

VIII

125 Gli occhi azzurri e verdi di Van Gogh

IX

135 I personaggi a teatro di Edvard Munch

X
147 Bonnard ultimo e lo specchio

XI
155 Giacometti e il filo del ragno

XII
163 Lo sguardo tumefatto di Francis Bacon

XIII
177 La luce nel sogno di Andrew Wyeth

XIV
189 L'ombra nella stanza di Antonio López García

Tavole a colori

199 Ritratti del Fayum

205 Il sentimento religioso. La grazia e l'estasi

243 La nobiltà del ritratto

261 Il ritratto quotidiano

287 Il Novecento. Lo sguardo inquieto

319 Catalogo

363 Crediti fotografici