

Sommario

In forma di (privata) confessione

I

21 Prologo

Così per dire. Dire così

II

29 Cantata per i tuoi occhi

III

39 Christina Olson

Idee e ragioni

IV

51 La figlia del vasaio di Sicione

V

57 Il sigillo dell'assenza. Gli sguardi del Fayum

VI

69 Lo sguardo come cura

VII

93 Breve storia del ritratto (per esempio)

Approfondimenti. Sull'amore per certi pittori

VIII

125 Gli occhi azzurri e verdi di Van Gogh

IX

135 I personaggi a teatro di Edvard Munch

	X
147	Bonnard ultimo e lo specchio
	XI
155	Giacometti e il filo del ragno
	XII
163	Lo sguardo tumefatto di Francis Bacon
	XIII
177	La luce nel sogno di Andrew Wyeth
	XIV
189	L'ombra nella stanza di Antonio López García

Tavole a colori

199	Ritratti del Fayum
205	Il sentimento religioso. La grazia e l'estasi
243	La nobiltà del ritratto
261	Il ritratto quotidiano
287	Il Novecento. Lo sguardo inquieto
319	Catalogo
363	Crediti fotografici