

- 7 *Préface*
Gianni Venturi

INTRODUCTION

- 10 *L'œuvre d'art hors d'elle-même?*
Michel Paoli
- 20 «*Nei suoi poemi non si legge ma si vede*»
Voir l'Arioste?
Monica Preti

L'ARIOSTE, FERRARE ET LES ARTS À LA COUR DES ESTE

- 30 *Le prince et ses courtisans*
Art et société dans une ville italienne de la Renaissance
Marco Folin
- 46 «*Messire Ludovic, où êtes-vous allé chercher toutes ces âneries?*»
L'impression de «réel» dans les Satires et le Roland furieux
Michel Paoli
- 61 *Ludovico Ariosto : portrait d'un poète dans la littérature et dans les arts visuels*
Gianni Venturi
- 73 *De Ferrare à la France*
Le parcours historique du Roland furieux (1516)
Marco Dorigatti
- 92 *La Mélissa Borghèse de Dosso Dossi*
Une célébration des mérites politiques de Lucrèce Borgia?
Vincenzo Farinella
- 119 «*Polignote, Timagoras et Parrhasius*»
Les stances des peintres anciens et modernes
Andrea Gareffi

DU TEXTE À L'IMAGE

- 144 *Ce qu'il reste de l'Arioste*
Les «fables» du Roland furieux et la tradition figurée
Marcello Ciccuto

Timothy Wilson

- 184 *Le Roland furieux et les théâtres de mémoire*
Comment traduire le poème en une galerie d'images
Lina Bolzoni
- 199 « ... *tacendo, parla per molte lingue* »
Girolamo Porro illustrateur de l'Orlando furioso
Monica Preti
- 222 *L'Arioste, chantre des Médicis*
L'allégorie politique dans les fresques de Francesco Furini au Palazzo Pitti
Massimiliano Rossi
- 237 *Le Roland furieux au siècle des Lumières*
L'Arioste à la folie ?
Marie-Anne Dupuy-Vachey
- 252 *Ingres peintre de l'Arioste*
À propos de Roger délivrant Angélique :
de la discontinuité littéraire au collage pictural
Sébastien Allard

L'INFLUENCE DU ROLAND FURIEUX SUR LA CRÉATION ARTISTIQUE

- 268 *La folie de Roland et la vieillesse d'Alcine*
L'Arioste à Bomarzo et l'esthétique du jardin maniériste
Gilles Polizzi
- 286 *Molière lecteur de l'Arioste*
Les Plaisirs de l'Isle enchantée ou l'invention du Tartuffe
Pascal Torres
- 296 *Les pérégrinations du chevalier*
Le Roland furieux à travers les livrets d'opéra
Roberta Ziosi

POSTFACE

- 314 *Le Roland furieux en France : le retour du refoulé (xvi^e-xvii^e siècles)*
Michel Jeanneret
- 327 Index des noms de personnes et de personnages