

SOMMARIO

	<i>Presentazioni</i>
VI	Romano Alunno
VII	Massimo Gazzarri
IX	<i>Premessa</i>
	Franco Paliaga
XIII	<i>Prefazione</i>
	<i>Per confortare la testa e per rinfrescarla quando è calda:</i>
	<i>i dipinti di fiori nelle collezioni al tempo di Caravaggio</i>
	Caterina Volpi
1	<i>La caraffa di fiori nei dipinti di Caravaggio:</i>
	<i>le interpretazioni</i>
31	<i>Caravaggio nella bottega di Giuseppe Cesari</i>
	<i>e la nascita della natura morta</i>
69	<i>Alla ricerca della caraffa di fiori di Caravaggio</i>
	<i>della collezione Del Monte</i>
79	<i>Caraffe, vetri e cristalli nella collezione Del Monte</i>
107	<i>La caraffa di fiori nella pittura italiana del Seicento</i>
127	<i>Indice dei nomi</i>