

INDICE

INTRODUZIONE	7
CAPITOLO 1	
GLI AUTOMATA IDRAULICI: MIRABILIA DI TRADIZIONE SECOLARE.	13
1. Invenzioni mobili e semoventi nel mondo delle botteghe degli artigiani.. . . .	13
2. Le fontane “a sorpresa” nelle fonti classiche.	17
2.1. Le premesse filoniane	17
2.2. Gli studi eroniani	22
3. Osservazioni	29
CAPITOLO 2	
LA MEDIAZIONE DELL'INGEGNERIA ARABA NELLO STUDIO DELLE FONTI ANTICHE	31
1. Introduzione.	31
2. Gli automata idraulici dei Banū Mūsā.	32
3. Gli automata idraulici di al-Kindī.	36
4. Gli automata idraulici di al-Jazarī	37
5. Osservazioni.	42
CAPITOLO 3	
LE FONTANE A SORPRESA NELLE FONTI RINASCIMENTALI.	45
1. La tradizione senese.	45
2. La tradizione veneziana	60
3. Continuità classica nei mirabilia barocchi	67
4. Osservazioni.	68
CONCLUSIONI	73
BIBLIOGRAFIA	77
1. Fonti primarie	77
2. Fonti secondarie	79